



ПОЛОЖЕНИЕ
городского конкурса «Лига чтецов: юниоры»
города Липецка

Лига чтецов – это современный, игровой, развивающий и познавательный формат чтения! Скучно не будет, потому что #читатьздорово.

1. Общие положения

1.1. «Лига чтецов: юниоры» (далее – Конкурс) проводится с целью развития художественно – эстетической культуры среди учащихся города Липецка (далее – участники Конкурса).

1.2.Целью Конкурса является реализация творческого потенциала участников Конкурса средствами художественного слова.

1.3. Задачи Конкурса: вовлечение участников Конкурса в активную творческую деятельность, создание благоприятных условий для выявления одарённости участников Конкурса в области художественного слова, расширение читательского кругозора участников Конкурса, повышение общей культуры участников Конкурса.

2. Организаторы Конкурса

2.1. Организаторы Конкурса:
Департамент образования администрации города Липецка;
Творческое объединение «АРТ»;
ЦРТ «Левобережный».

3. Участники Конкурса

В конкурсе могут принять учащиеся 8 – 11 классов.

4. Этапы проведения конкурса

Конкурс проводится в 8 турнирах.

Возможно проведение Кубка Лиги и творческих вечеров с приглашением лучших участников турниров (на усмотрение Оргкомитета Конкурса).

1. Турнир по рифмованию

(Дата проведения: 23 сентября 2020 года)

В первом туре участникам предлагается за определенное время написать буриме на заданные рифмы (продолжительность тура и рифмы определяет оргкомитет Конкурса).

Победители первого тура (определяются членами жюри) допускаются в последующие туры.

Последующие туры проводятся в парах по олимпийской системе (пары определяются жеребьевкой). В каждом из последующих туров участники одной пары по очереди подбирают рифмы к заданным словам (очередность и рифмы определяются Оргкомитетом конкурса). На подбор одной рифмы в каждом туре отводится не более 10 секунд. Участник, не подобравший рифму за отведенное время, проигрывает раунд. Каждая игра длится до двух выигранных раундов.

Турнир проводится до выявления победителя.

2. Турнир по скорочтению.

(Дата проведения: 28 октября 2020 года)

В первом туре участникам предлагается за определенное время прочитать небольшой текст (тексты предоставляет оргкомитет Конкурса). Текст читается на русском языке с засечением времени. Каждая ошибка или запинка в чтении текста, отмеченная жюри, = 1 штрафная секунда. По итогам этапа штрафные секунды добавляются к временному результату прочтения. Участники, показавшие лучшие результаты, выходят во второй тур.

Второй тур проводится в парах по олимпийской системе. Участники самостоятельно определяют время, в течение которого прочитают небольшой текст (тексты предоставляет оргкомитет Конкурса). Победители выходят в финальный тур.

В финальном туре участникам предлагается за определенное время прочитать небольшой текст. Победителем становится участник, прочитавший текст быстрее остальных (с учетом запинок/ошибок).

3. Турнир по авторской импровизации («Продолжение следует»)

(Дата проведения: 25 ноября 2020 года)

Организатор (ведущий) читает текст – начало литературного произведения, далее участник на сцене сочиняет собственное продолжение вслух без подготовки (импровизируя), после каждого звукового сигнала быстро меняя героя, действие, ситуацию, локацию, время до тех пор, пока одна из версий не будет принята. Полученную историю оценивает жюри.

Продолжительность выступления – до 7 минут.

Возможно проведение нескольких туров для определения победителя.

4. Турнир по художественному чтению.

(Дата проведения: 23 декабря 2020 года)

Участники Конкурса готовят любой художественный текст и читают его без микрофона и без музыкального сопровождения. Допускается чтение с листа.

Продолжительность выступления – СТРОГО не более 2,5 минут.

В финальный раунд выходят не более 10 участников, набравших наибольшее количество баллов. Им будет предложено выразительно прочитать текст с листа вслух (Оргкомитет предоставит участникам тексты).

5. Турнир по ораторскому мастерству («Турнир литературных критиков»)

(Дата проведения: 27 января 2021 года)

Турнир проводится по олимпийской системе.

В каждом туре участники распределяются по парам жеребьевкой. Каждой паре предлагается небольшой фрагмент литературного произведения или цитата писателя, с которым одному участнику пары нужно аргументированно согласиться, другому – аргументированно опровергнуть (позиция участника определяется жеребьевкой и может не совпадать с мнением участника).

Время на подготовку – до 10 минут.

Время на обоснование заданной позиции – не более 1 минуты.

Победитель в каждой паре определяется членами жюри и проходит в следующий тур.

Турнир проводится по олимпийской системе до выявления победителя.

6. Актерское чтение

(Дата проведения: 24 февраля 2021 года)

Турнир проводится в 2 этапа:

Этап 1. Отборочный

Участникам предоставляется художественный текст (поэзия), который им необходимо прочесть в соответствии с заданной ситуацией (5 ситуаций). По итогам отборочного этапа жюри называет финалистов.

Этап 2. Финальный

Участникам предоставляется художественный текст (проза), который им необходимо прочесть в предложенных образах людей или персонажей (5 образов).

Ситуации и образы предлагаются оргкомитетом конкурса (ведущим турнира) в момент проведения турнира.

Победитель определяется по сумме баллов, набранных за два этапа. Выступления участников оценивает жюри.

7. мелодекламация

(Дата проведения: 24 марта 2021 года);

Участники турнира готовят любой художественный текст и читают его в микрофон, используя музыкальное сопровождение, которое подбирают самостоятельно.

Продолжительность - не более 2,5 минут, допускается чтение с листа.

Примечание: музыкальное сопровождение участник приносит на флеш-карте в день проведения турнира не менее, чем за 30 минут до начала. Выступления участников оценивает жюри.

8. Диалоги

(Дата проведения: 28 апреля 2021 года);

В предварительных раундах участники турнира играют парами (распределение проходит непосредственно в начале турнира). Ведущий задает паре игроков вопрос. Игроки дают логичный развернутый ответ от лица одного человека, но поочередно говоря только по 1 слову (не более 2 минут общего времени выступления). По итогам всех выступлений жюри выбирает финалистов.

Финальный этап: новые литературные диалоги.

Участники в парах, определенных жребием, ведут диалог на заданную тему в заданных образах (темы и образы предлагает оргкомитет).

Финальный этап проводится по олимпийской системе до выявления победителя.

5. Содержание и порядок проведения конкурса

5.1. Заявки на Конкурс (Приложение № 1) принимаются на электронный адрес: Ligachtez@yandex.ru с пометкой «Лига чтецов: юниоры», а также на странице группы Вконтакте https://vk.com/liga_chtezov_junior.

5.2. Прием заявок заканчивается за 1 день до турнира.

5.3. Турниры Конкурса проводится в ЦРТ «Левобережный» (г. Липецк, ул. Невского, д. 2., тел. 43-12-20)

5.4. В Конкурсе могут быть представлены произведения классической и современной, отечественной и зарубежной литературы или фрагменты из них.

5.5. Участники Конкурса могут подать заявку на участие в любом количестве турниров Конкурса. (На каждом турнир рекомендуется заполнить отдельную заявку).

5.6. Приветствуется участие во всех 8 турнирах Конкурса.

6. Критерии оценки

6.1. Оценка выступлений участников каждого этапа Конкурса проводится по десятибалльной системе с учетом следующих критериев оценки:

- уровень сложности произведения;
- сценическая и речевая культура;
- художественность и эстетичность исполнения;
- исполнительское и актерское мастерство;
- соответствие музыкального ряда исполняемому тексту (мелодекламация);
- аргументированность высказываемой позиции (литературные критики);
- соблюдение регламента выступления;
- умение вести беседу, правильность речи (диалоги).

7. Жюри Конкурса

Жюри формируется и утверждается оргкомитетом конкурса из известных артистов, руководителей творческих коллективов, деятелей культуры и искусства, резидентов Лиги чтецов.

8. Подведение итогов Конкурса

Подведение итогов и награждение победителей в каждом из турниров проводится по окончании турнира, результаты размещаются на странице мероприятия.

Члены жюри оставляют за собой право изменить количество победителей и лауреатов.

