**АННОТАЦИЯ**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ШАГИ В МУЗЫКУ»**

**Наименование программы:** дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Шаги в музыку»

**Направленность программы**: художественная

**Виды деятельности образовательной программы**: проектная, исследовательская, познавательная

**Аннотация программы:** программа «Шаги в музыку» направлена на развитие у детей младшего школьного возраста музыкального вкуса, вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства и расширение знаний о музыке.

Особенностью данной Программы является включение регионального компонента, активизацию музыкального восприятия через игру. Кроме того, Программа составлена с использованием интеграции с другими образовательными областями и предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности.

Педагогическая целесообразность настоящей Программы заключается в доступности и простоте.

Отличительными особенностями Программы является - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства. Все знания даются детям в игровой форме.

Содержание Программы носит практический характер, соответствует современным требованиям по формированию у младших школьников универсальных учебных действий. Программа позволяет выстроить эффективный образовательный маршрут развития учащихся, стимулирует развитие одаренности и способствует приобщению учащихся к музыке.

Программа позволяет расширить возможности образовательной области «Искусство» и имеет четкую содержательную структуру на основе постепенной (от простого к сложному) реализации задач тематического блока и ориентирована на развитие творческих и музыкальных способностей младших школьников.

Данная Программа призвана расширить творческий потенциал ребенка, обогатить музыкальный запас, сформировать нравственно - эстетические чувства, т.к. именно в начальной школе закладывается фундамент творческой личности, закрепляются нравственные нормы поведения в обществе, формируется духовность. Так же пение на уроках музыки способствует стабилизацией и гармонизацией личности, формирование умений певческой деятельности и совершенствованию специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового и слуха, навыки следования дирижерским указаниям.