

Департамент образования администрации г. Липецка
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Центр развития творчества «Левобережный» г. Липецка

РАССМОТРЕНО

на Педагогическом совете

ЦРТ «Левобережный»

от 30.05.2025

Протокол № 3

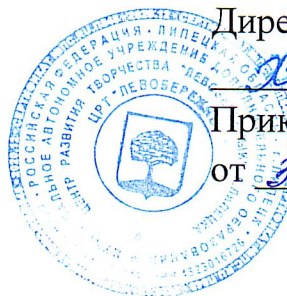
УТВЕРЖДЕНО

Директор ЦРТ «Левобережный»

Ханеня Т.В. Ханеня

Приказ ЦРТ «Левобережный»

от 30.05.2025 № 92



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«ФАНТАЗИЯ»
(индивидуальное обучение)**

Срок реализации программы: 4 года

Возраст учащихся: 7-12 лет

Автор-составитель:
Бойцова Анастасия Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Липецк, 2025

АННОТАЦИЯ

Программа «Фантазия» предусматривает использование проектной технологии в дополнительном образовании, что позволяет успешно решать учебные и воспитательные задачи по реализации доступного проектного замысла по выбору ребенка, на основании сферы его интересов и личностных возможностей. Программа направлена на развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей путем освоения методов, приемов проектной деятельности.

Данная Программа позволяет развивать индивидуальность учащегося в процессе социального самоопределения и реализовать способности учащегося в системе внеурочной деятельности.

Актуальность программы обусловлена вовлечением учащихся в спланированную и осознанную деятельность, способствует формированию у учащихся определенной системы интеллектуальных и практических умений. Технология организации проектной деятельности учащихся включает в себя совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов, творческих по своей сути, направленных на самостоятельную реализацию учащимся задуманного результата.

Реализация проекта предусматривает практико-ориентированную деятельность, в ходе которой происходит освоение основных компетенций, которые позволят в будущем успешно адаптироваться в социуме и самостоятельно овладевать новыми видами деятельности.

Индивидуальная форма занятий обусловлена индивидуальным подходом в работе с учащимся с целью выявления, развития, роста его творческих интересов и способностей, стимулирования его самостоятельной продуктивной учебной – проектной и исследовательской деятельности, а также подготовки учащегося к участию в конференциях, смотрах-конкурсах, фестивалях.

Итогом реализации Программы являются публичные выступления учащихся на конференциях, смотрах-конкурсах различного уровня.

РЕЦЕНЗИЯ ВНЕШНЯЯ

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу художественной направленности «Фантазия» педагога дополнительного образования муниципального автономного учреждения дополнительного образования Центра развития творчества «Левобережный» г. Липецка Анастасии Александровны Бойцовой

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия» (далее - Программа) направлена на реализацию проектной деятельности в дополнительном образовании, что позволяет успешно решать учебные и воспитательные задачи по реализации доступного проектного замысла по выбору ребенка, на основании сферы его интересов и личностных возможностей. Программа направлена на развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей путем освоения методов, приемов проектной деятельности.

Актуальность Программы обусловлена вовлечением учащихся в спланированную и осознанную деятельность, способствует формированию у учащихся определенной системы интеллектуальных и практических умений. Технология организации проектной деятельности учащихся включает в себя совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов, творческих по своей сути, направленных на самостоятельную реализацию учащимися задуманного результата.

Реализация проекта предусматривает практико-ориентированную деятельность, в ходе которой происходит освоение основных компетенций, которые позволят в будущем успешно адаптироваться в социуме и самостоятельно овладеть новыми видами деятельности.

Данная Программа позволяет учащимся быть включенными в процесс социального самоопределения, направлена на повышенную активность, стремление к самообразованию и саморазвитию. Программа обладает высокой технологичностью, которая характеризуется четкой последовательностью предъявления всех элементов дидактической системы, вариативностью содержания и структурных организационно-методических компонентов.

Программа адресована учащимся от 7 до 18 лет и рассчитана на 5 лет обучения.

В Программе четко сформулированы цель и задачи, содержание и структура занятий, формы и критерии контроля. Программный материал распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Занятия способствуют социальной адаптации и активности.

Программа содержит все структурные элементы в соответствии с федеральными требованиями к содержанию и оформлению программ дополнительного образования детей. Пояснительная записка отражает согласованность цели, задач, ожидаемых результатов и способов их достижения. Учебно-тематический план включает перечень тем, разделов с разбивкой на теоретические и практические виды занятий. Содержание программы раскрывается через краткое описание учебного материала по темам, перечень практических работ. Методическое обеспечение программы представлено информационно-дидактическими материалами.

Дифференцированный подход программы обусловлен индивидуальными заданиями, применением исследовательских технологий, а также технологии проектирования. Новизна Программы состоит в том, что в период ее реализации создаются такие условия, в рамках которых у учащихся формируются компетенции самостоятельно добывать и систематизировать полученные знания, оформлять их в проект с последующей презентацией. Основное количество времени в Программе отводится практической работе учащихся, что способствует формированию универсальных

способностей в ходе реализации проектной деятельности. Итогом реализации Программы являются публичные выступления учащихся на конференциях, смотрах-конкурсах различного уровня.

Информационное обеспечение программы содержит список литературы для педагогов, детей и их родителей.

Заключение: Программа изложена в едином стиле, с изложением теоретического и практического материалов. Программа соответствует требованиям к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, прошла апробацию и подтверждена высокими результатами учащихся.

Программа нацелена на приобретение учащимися основных компетенций 21 века, позволяющим им быть конкурентоспособными.

Программа может быть взята за основу в практической деятельности педагогов дополнительного образования в системе дополнительного образования.

Рецензент
ст. преподаватель кафедры ИЛД
института культуры и искусства
«ЛПТУ имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского»
член СХ России:

А.А. Потанов
А.А. Потанов



СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик программы	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Цель и задачи программы	10
1.3. Учебный план	13
1.4. Содержание программы	13
1.5. Планируемые результаты	32
2. Комплекс организационно-педагогических условий	33
2.1. Календарный учебный график.....	35
2.2. Условия реализации программы	35
2.3. Формы аттестации (контроля).....	37
2.4. Оценочные материалы	37
2.5. Методическое обеспечение	39
2.6. Воспитательная работа.....	41
2.7. Работа с родителями (законными представителями)	42
3. Список литературы	43
3.1. Список литературы, рекомендуемой педагогам.....	43
3.2. Список литературы, рекомендуемой родителям (законным представителям) и учащимся.....	43
3.3. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети интернет.....	43
4. Приложения	44

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Создание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Фантазия» (далее-Программа) обусловлено использованием проектной технологии в дополнительном образовании, что позволяет успешно решать учебные и воспитательные задачи по реализации доступного проектного замысла по выбору ребенка, на основании сферы его интересов и личностных возможностей. Программа направлена на развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей путем освоения методов, приемов проектной деятельности.

Метод проектов в дополнительном образовании представляет собой гибкую систему обучения, которая позволяет создать вне школы модель организации учебно-воспитательного процесса, ориентированную на творческую самореализацию личности учащегося и на освоение дополнительных знаний, умений и навыков путем самостоятельного выполнения проектной деятельности. Проектная деятельность учащихся – это совместная учебно-познавательная или творческая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о ее конечном продукте и, как следствие этого, об этапах проектирования и реализации проекта, включая осмысление результатов деятельности.

Исследование, которое является основой проектной деятельности, поддерживает мотивационно-смысловую составляющую жизни учащихся, которая реализуется через самостоятельный познавательный поиск. Учебное проектирование формирует способности к планированию собственной деятельности, построению жизненных планов во временной перспективе. В ходе исследования, учащиеся открывают новые знания и пути их открытия, а в ходе проектирования используют эти знания как средство решения практически значимых ситуаций.

Проектная работа способствует воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; она предоставляет возможности для формирования умения выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Таким образом, создание условий для реализации проектной и исследовательской деятельности – необходимая и важная задача дополнительного образования, поскольку позволяет учащимся не только формировать предметные и метапредметные умения, но и эффективно получать знания, развивая целостное, то есть критическое и, вместе с тем, продуктивное мышление, строить фундамент для ценностно-смыслового самоопределения своей личности.

Направленность Программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фантазия» (далее - Программа) имеет художественную направленность.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами, в которых закреплены содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования:

- Конвенция ООН о правах ребёнка;
- Конституция РФ и законодательство РФ;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 25.11.2013) (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе ЦРТ «Левобережный»;

– Локальные акты ЦРТ «Левобережный»;

– Устав ЦРТ «Левобережный».

Новизна Программы состоит в реализации педагогической идеи формирования у учащихся умения самостоятельно добывать и систематизировать новые знания, путем создания образовательных ситуаций, в которых учащиеся осваивают основные элементы проектной деятельности и педагогического сопровождения познавательной и практической деятельности учащихся в процессе создания продуктов проектной деятельности и их презентации.

Данная Программа позволяет развивать индивидуальность учащегося в процессе социального самоопределения и реализовать способности учащегося в системе внеурочной деятельности.

Последовательность изучения тем представлена в логическом развитии, соответствует возрасту учащихся на момент обучения, способствует формированию практических умений и навыков, открывает большие возможности для творчества учащегося. Занятия объединения включают в себя теоретическую и практическую части, проводимые в различных формах. Основное количество времени отводится практической работе учащихся, что способствует формированию практических навыков и универсальных способностей в ходе реализации проектной деятельности.

Итогом реализации Программы являются публичные выступления учащихся на конференциях, смотрах-конкурсах различного уровня.

Актуальность Программы обусловлена вовлечением учащихся в спланированную и осознанную деятельность, способствует формированию у учащихся определенной системы интеллектуальных и практических умений. Технология организации проектной деятельности учащихся включает в себя совокупность исследовательских, поисковых и проблемных методов, творческих по своей сути, направленных на самостоятельную реализацию учащимся задуманного результата.

Реализация проекта предусматривает практико-ориентированную деятельность, в ходе которой происходит освоение основных компетенций, которые позволят в будущем успешно адаптироваться в социуме и самостоятельно овладевать новыми видами деятельности.

Решение последовательных задач во время реализации проектной и исследовательской деятельности, способствует развитию творческих, коммуникативных навыков, становлению характера и личности учащегося.

Педагогическая целесообразность Программы обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для организации научно-исследовательской деятельности в старшей школе, колледжах, техникумах, вузах и т.д. Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы.

Индивидуальная форма занятий обусловлена индивидуальным подходом в работе с учащимся с целью выявления, развития, роста его творческих интересов и способностей, стимулирования его самостоятельной продуктивной учебной – проектной и исследовательской деятельности, а также подготовки учащегося к участию в конференциях, смотрах-конкурсах, фестивалях.

Отличительная особенность Программы заключается в вовлечении учащихся в проектную и исследовательскую деятельность, обучение их механизму реализации научного исследования.

Адресат Программы

Программа рассчитана на детей 7-12 лет.

Младший школьный возраст характеризуется повышенной впечатлительностью, внушаемостью, произвольностью, внутренним планом действия, самоконтролем и рефлексией.

В центр психического развития выдвигается формирование произвольности (планирования, выполнения программ действий и осуществления контроля). Происходит совершенствование познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания), формирование высших психических функций (речи, письма, чтения, счета), что позволяет ребенку младшего школьного возраста производить уже сложные мыслительные операции.

При благоприятных условиях обучения и достаточном уровне умственного развития на этой основе возникают предпосылки к развитию теоретического мышления и сознания. Именно в этом возрасте ребенок впервые отчетливо начинает осознавать отношения между ним и окружающими, разбираться в общественных мотивах поведения, нравственных оценках, значимости конфликтных ситуаций, то есть постепенно вступает в сознательную фазу формирования личности.

Именно поэтому в 7-12 лет целесообразно погружать учащихся в проектную и исследовательскую деятельность.

Объем Программы

Общее количество учебных часов:

1 год обучения – не менее 144 учебных часов за учебный год (основной период) и не менее 16 ч. (летний период);

2 год обучения – не менее 216 учебных часов за учебный год (основной период) и не менее 24 ч. (летний период);

3 год обучения – не менее 216 учебных часов за учебный год (основной период) и не менее 24 ч. (летний период);

4 год обучения – не менее 216 учебных часов за учебный год (основной период) и не менее 24 ч. (летний период);

Срок освоения Программы

Начало учебного года: с 1 сентября. Окончание учебного года 31 августа. Основной период с 01.09. по 31.05 и летний период с 01.06. по 30. 06. Сроки комплектования учебных групп с 1.09 по 10.09. Количество учебных недель в основной период не менее 36, в летний период не менее 4 недель. Программа рассчитана на 4 года обучения.

I год обучения соответствует ознакомительному (стартовому) уровню;

II год обучения соответствует базовому уровню;

III год обучения соответствует базовому уровню;

IV год обучения соответствует продвинутому уровню.

Режим занятий

Первый год обучения:

Продолжительность одного академического часа – 45 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Второй год обучения:

Продолжительность одного академического часа – 45 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 6 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.

Третий год обучения:

Продолжительность одного академического часа – 45 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 6 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.

Четвертый год обучения:

Продолжительность одного академического часа – 45 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

Общее количество часов в неделю – 6 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.

Формы обучения и виды занятий

Форма обучения – индивидуальная.

Основной формой организации работы с детьми является типовое занятие, практическое занятие продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей:

- по курсу «Организация проектной, исследовательской деятельности» 2 раза в неделю,

- по курсу «Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности» 2 раза в неделю.

Программа предусматривает использование следующих видов занятий: лектории, типовые, практические, занятия-фантазии, смотры, защита проектов, онлайн-консультации и др.

На занятиях используются инновационные формы организации занятий в системе дополнительного образования детей, эффективные методы образовательно-воспитательной работы с детьми: беседы, ситуационно-ролевые игры, исследовательско – поисковый метод, метод проектирования, занятия в форме самостоятельной работы по индивидуально – творческим проектам учащихся.

Программа представляет собой целостную систему дополнительного образования учащихся по разработки и создания индивидуальных проектов и исследовательских работ в области культурологии.

Программа предполагает такую форму работы, как дистанционное (электронное) обучение с использованием интернет-платформ, а также размещение материалов на сайте ЦРТ «Левобережный».

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени.

Задачи Программы:

I год обучения:

Обучающие:

- обучать планированию;
- формировать навыки сбора и обработки информации, материалов;
- формировать умения анализировать (креативность и критическое мышление).

Развивающие:

- развивать интеллектуальные и творческие способности;
- формировать эстетическое восприятие, индивидуальное творческое мышление;
- развивать память, интерес, внимание.

Воспитывающие:

- воспитывать чувство ответственности;
- воспитывать самодисциплину.

II год обучения:

Обучающие:

- формировать знания о структуре проектной и исследовательской деятельности;
- формировать знания о способах поиска необходимой для исследования информации;
- формировать знания о способах обработки результатов и их презентации.

Развивающие:

- обучать способам учебно-познавательной, информационно-коммуникативной, рефлексивной деятельности;
- развивать навыки сбора и обработки информации из различных источников;
- развивать умения использовать полученные знания для решения познавательных и практических задач;
- формировать навыки самостоятельной работы по сбору и обработке информации;
- развивать творческие и коммуникативные способности;
- развивать память, внимание, творческое мышление.

Воспитательные:

- вовлекать учащихся в социально-значимую творческую, исследовательскую и созидательную деятельность;
- воспитывать у учащихся интерес к познанию мира, к углубленному изучению области исследования;
- воспитывать эстетический вкус, внутреннюю и внешнюю культуру, самодисциплину;
- воспитывать чувства ответственности, самодисциплины; способности к методической работе и самоорганизации.

III год обучения:

Обучающие:

- обучать учащихся планированию, организации и управлению проектной деятельностью;
- обучать самостоятельному достижению намеченной цели;
- обучать умению ставить мини-проблемы, которые предстоит при этом решать;
- формировать умения работать с информацией, находить источники, из которых ее можно почерпнуть;
- формировать умения проводить исследования, передавать и презентовать полученные знания и опыт.

Развивающие:

- развивать исследовательские и творческие способности личности;
- обучать детей умению проектировать собственную траекторию движения при решении того или иного социокультурного вопроса;

- развивать навыки сбора и обработки информации из различных источников;
- формировать полноценное эстетическое восприятие, индивидуальность творческого мышления;
- развивать память, интерес, внимание.

Воспитывающие:

- воспитывать у учащихся интерес к познанию мира, к углубленному изучению области исследования;
- воспитывать трудолюбие, терпение, настойчивость;
- воспитывать чувство ответственности, самодисциплины; способности к методической работе и самоорганизации.

IV год обучения:

Обучающие:

- обучать учащихся планированию, организации и координированию проектной деятельностью;
- обучать самостоятельной работе с источниками информации;
- формировать умения анализировать, структурировать и фиксировать выборочную информацию из источников;
- формировать умения самостоятельно планировать и проводить исследования,
- формировать умения представлять результаты теоретической и практической работы над проектом.

Развивающие:

- развивать аналитические способности и творческое мышление личности;
- обучать детей умению самостоятельно проектировать собственный маршрут при решении того или иного социокультурного вопроса;
- развивать коммуникативные умения: излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения путем логических рассуждений;
- формировать полноценное эстетическое восприятие, индивидуальность личности.

Воспитывающие:

- воспитывать личностные качества: самостоятельность, уверенность в своих силах, креативность;
- формировать навыки межличностных отношений и сотрудничества;
- формировать понимание необходимости саморазвития и самообразования как залога дальнейшего жизненного успеха;
- воспитывать внимание, аккуратность, целеустремленность;
- воспитывать чувство ответственности, самодисциплины.

1.3. Учебный план

Наименование учебного курса	І год обучения	Промежуточная аттестация
	Кол-во часов	
Организация проектной, исследовательской деятельности	82	Творческая презентация проекта
Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности	62	Защита проекта на конференциях
Всего:	144	
Летний период	16	Анкетирование

Наименование учебного курса	ІІ год обучения	Промежуточная аттестация
	Кол-во часов	
Организация проектной, исследовательской деятельности	114	Творческая презентация проекта
Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности	102	Защита проекта на конференциях
Всего:	216	
Летний период	24	Анкетирование

Наименование учебного курса	ІІІ год обучения	Промежуточная аттестация
	Кол-во часов	
Организация проектной, исследовательской деятельности	114	Творческая презентация проекта
Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности	102	Защита проекта на конференциях
Всего:	216	
Летний период	24	Анкетирование

Наименование учебного курса	IV год обучения	Промежуточная аттестация
	Кол-во часов	
Организация проектной, исследовательской деятельности	114	Творческая презентация проекта
Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности	102	Защита проекта на конференциях
Всего:	216	
Летний период	24	Анкетирование

1.4. Содержание Программы

Учебно-тематический план I год обучения (основной период)

(2 занятия в неделю, всего 72 занятий (144 ч.) в учебный год)

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	В том числе		Форма контроля
			Теория	Практика	
1.	«Организация проектной, исследовательской деятельности»	82	30	52	Индивидуальный контроль на всех этапах выполнения проекта
1.1	Вводное занятие	2	1	1	
1.2	Структура проектной, исследовательской деятельности	62	20	42	
1.3	Библиография	18	8	10	
2.	«Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности»	62	18	44	Индивидуальный контроль на всех этапах выполнения

2.1	Компьютерная презентация	30	10	20	презентации проекта
2.2	Стендовая презентация	18	4	14	
2.3	Публикации	12	4	8	
2.4	Итоговое занятие	2		2	
	Итого	144	48	96	

**Содержание Программы
I год обучения
(основной период)**

1. «Организация проектной, исследовательской деятельности» - 82 ч.
(теория – 30 ч., практика – 52 ч.).

1.1. Вводное занятие: 2 часа (теория - 1 ч., практика - 1 ч.)

Форма проведения: занятие-беседа, игровое занятие

Теория. Инструктаж по ОТ И ТБ. Режим работы кружка. Организационные вопросы.

Практика. Игры «Кто я?», «Личное дело».

1.2. Структура проектной, исследовательской деятельности: 62 часа (теория - 20 ч., практика - 42 ч.)

Темы: «Понятие проектной и исследовательской деятельности» (2 ч.), «Этапы организации проектной и исследовательской деятельности» (2 ч.), «Структура проекта» (6 ч.), «Аннотация и актуальность исследования» (6 ч.), «Методы исследования» (4 ч.), «Источники информации» (4 ч.), «План исследований» (4 ч.), «Рабочий план проекта» (4 ч.), «Создание рабочего варианта проекта» (12 ч.), «Специфика оформления проектных и исследовательских работ» (4 ч.), «Оформление разработанного проекта» (6 ч.), «Оформление приложений» (8 ч.).

Форма проведения: занятие открытых мыслей дискуссия, интегрированное занятие, типовое занятие, практическое занятие

Теория: Понятие проектной и исследовательской деятельности. Этапы исследовательской деятельности. Определение актуальности, новизны, значимости выбранной темы. Методы исследования, их классификация. Основные формы работы при проведении исследований: эксперимент, наблюдение, анкетирование. Основные источники получения информации. Составление индивидуального плана исследовательской деятельности. Требования по оформлению проектных и исследовательских работ. Правила оформления приложений к проекту.

Практика: Формирование банка тем для исследовательской работы. Поиск и систематизация информации по теме исследования. Работа по плану

исследования. Разработка рабочего плана проекта Анкетирование. Оформление работы. Оформление приложений к проекту.

1.3. Библиография: 18 часов (теория - 8 ч., практика - 10 ч.)

Форма проведения: занятие-лекторий, типовое занятие, практическое занятие

Теория: Библиографическая характеристика источника. Основные элементы библиографического описания. Методы библиографирования. Методы работы в научной библиотеке. Библиографические пособия и материалы. Справочная литература. Технология работы с библиографическими пособиями и материалами.

Практика: Анализ литературы по выбранной теме. Составление библиографии проекта.

2. «Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности» - 62 ч. (теория – 18 ч., практика – 44 ч.).

2.1. Компьютерная презентация: 30 часов (теория - 10 ч., практика - 20 ч.)

Темы: «Компьютерные презентации, их назначение и классификация. Основные требования к презентации» (2 ч.), «Создание и сохранение презентаций» (2 ч.), «Работа с текстовыми надписями и графическими изображениями» (6 ч.), «Дизайн и стилевое оформление презентаций» (4 ч.), «Шаблоны презентаций» (2 ч.), «Слайдовое сопровождение текста» (4 ч.), «Оформление компьютерной презентации к проекту» (10 ч.),

Форма проведения: типовые занятия, занятия-фантазии, практические занятия

Теория: Использование компьютера для презентации и хранения информации. Программа Microsoft Word. Требования к оформлению презентации проекта. Правила работы с программой PowerPoint. Правила составления презентации проекта.

Практика: Работа в программах Microsoft Word, PowerPoint. Подбор шаблона презентации. Разработка слайдовой презентации. Составление тезисов для выступления. Подготовка слайдового сопровождения текста.

2.2. Стендовая презентация: 18 часов (теория - 4 ч., практика - 14 ч.)

Форма проведения: типовые занятия, практические занятия, смотр знаний

Теория: Использование стендов для презентации. Правила оформления стендов.

Практика: Создание стенда. Оформление стенда. Составление тезисов устного доклада для стендовой защиты. Стендовая защита проекта.

2.3. Публикации: 12 часов (теория - 4 ч., практика - 8 ч.)

Форма проведения: занятие-лекторий, практическое занятие

Теория: Виды публикаций. Научная статья. Тезисы доклада. Требования к оформлению публикаций.

Практика: Составление научной статьи. Оформление тезисов доклада для публикации.

2.4. Итоговое занятие (практика – 2 ч.)

Форма проведения: занятие-викторина

Практика: Подведение итогов за учебный год. Анализ выступлений на конференциях и конкурсах. Оценка эффективности проекта.

Учебно-тематический план I год обучения (летний период)

(2 занятия в неделю, всего 8 занятий (16 ч.))

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	В том числе		Формы контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	2	1	1	беседа, наблюдение
2.	Краткосрочные проекты	12	5	7	анкетирование
3.	Итоговое занятие.	2	-	2	творческая презентация
ИТОГО:		16	6	10	

Содержание Программы I год обучения (летний период)

1. Вводное занятие (2 ч.) (теория – 1 ч., практика – 1 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие

Теория: Беседа о многогранности проектной деятельности, типах проектов. Правила техники безопасности на занятии, режим занятий в летний период.

Практика: Подбор тем проектов различного типа.

2. Краткосрочные проекты (12 ч.) (теория – 5 ч., практика – 7 ч.).

Темы: «Краткосрочные проекты. Виды и структура краткосрочных проектов» (2 ч.), «Этапы реализации и разработка краткосрочных проектов» (2 ч.), «Оценка результативности краткосрочных проектов» (2 ч.), «Разработка краткосрочных проектов» (9ч.).

Форма проведения: тематическое занятие, практическое занятие, защита проекта

Теория: Понятие краткосрочных проектов и их классификация. Особенности разработки социальных, творческих проектов. Структура и этапы реализации краткосрочных проектов, оценка их результативности.

Практика: Разработка краткосрочного проекта. Стендовая защита проекта.

3. Итоговое занятие (2 ч.) (практика – 2 ч.).

Форма проведения: практическое занятие

Практика: Демонстрация достигнутых результатов в работе над проектом.

Учебно-тематический план II год обучения (основной период)

(2 занятия в неделю, всего 72 занятий (216ч.) в учебный год)

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	В том числе		Форма контроля
			Теория	Практика	
1.	«Организация проектной, исследовательской деятельности»	114	16	98	Индивидуальный контроль на всех этапах выполнения проекта
1.1.	Вводное занятие	6	2	4	
1.2.	Структура проектной, исследовательской деятельности	99	12	87	
1.3.	Библиография	9	2	7	
2.	«Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности»	102	16	86	Индивидуальный контроль на всех этапах выполнения презентации проекта
2.1.	Компьютерная презентация	51	10	41	
2.2.	Стендовая презентация	12	2	10	
2.3.	Публикации	6	2	4	
2.4.	Публичное представление проекта	12		12	
2.5.	Дистанционное представление проекта	9		9	

2.6.	Анализ работ	9	2	7	
2.7.	Итоговое занятие	3		3	
	Итого	216	32	184	

Содержание Программы II год обучения (основной период)

1. «Организация проектной, исследовательской деятельности» - 114 ч.
(теория – 16 ч., практика – 98 ч.).

1.1. Вводное занятие: 6 часов (теория - 2 ч., практика - 4 ч.)

Форма проведения: беседа, мозговой штурм

Теория. Инструктаж по ОТ И ТБ. Организационные вопросы. Планирование на учебный год.

Практика. Составление банка идей, их проработка. Поиск и выбор темы исследования.

1.2. Структура проектной, исследовательской деятельности: 99 часов (теория - 12 ч., практика - 87 ч.)

Темы: «Определение тематики проекта. Этапы работы над проектом» (3 ч.), «Структура учебно-исследовательского проекта» (3 ч.), «Формулировка проблемы, целей и задач проекта» (3 ч.), «Аннотация и актуальность исследования» (3 ч.), «Выбор методов исследования» (3 ч.), «Работа с различными источниками информации» (12 ч.), «Интернет и авторское право» (3 ч.), «Создание рабочей папки материалов к проекту» (12 ч.), «Составление плана исследований» (3 ч.), «Проведение исследования» (6 ч.), «Анализ информации, формулировка выводов» (6 ч.), «Особенности научного стиля речи» (3 ч.), «Создание рабочего варианта проекта» (24 ч.), «Требования к оформлению проектных и исследовательских работ и приложений» (3 ч.), «Проверка текста на уникальность» (6 ч.), «Критерии оценивания проектных работ» (3 ч.).

Форма проведения: занятие-беседа, дискуссия, интегрированные занятия, практические занятия

Теория: Выбор тематики проекта. Определение актуальности, новизны, значимости выбранной темы. Планирование итогового продукта. Основные формы работы при проведении исследований: эксперимент, наблюдение, анкетирование. Выбор методов исследования. Работа с интернет-ресурсами, электронными энциклопедиями, статьями. Формирование поискового запроса. Составление индивидуального плана исследовательской

деятельности. Требования по оформлению проектных и исследовательских работ. Правила оформления приложений к проекту.

Практика: Самостоятельный поиск, обработка и систематизация информации по теме исследования. Составление рабочей папки материалов из различных источников информации. Аналитическая работа с источниками информации, их оценка. Самостоятельная работа по плану исследования. Создание рабочего варианта проекта с использованием научного стиля речи. Проведение исследования. Анализ информации. Формулировка выводов. Оформление работы. Оформление приложений к проекту. Проверка текста на антиплагиат.

1.3. Библиография: 9 часов (теория - 2 ч., практика - 7 ч.)

Форма проведения: беседа, практическое занятие

Теория: Библиографическая характеристика источника. Основные элементы библиографического описания. Методы библиографирования.

Практика: Составление списка информационных ресурсов по проекту согласно правилам библиографии

2. «Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности» - 102 ч. (теория – 16 ч., практика 86 ч.).

2.1. Компьютерная презентация: 51 час (теория - 10 ч., практика – 41 ч.)

Темы: «Формы презентации проектных и исследовательских работ» (3 ч.), «Графическое представление результатов проекта» (6 ч.), «Слайдовое сопровождение текста» (6 ч.), «Оформление компьютерной презентации к проекту» (27 ч.), «Создание буклета» (9 ч.).

Форма проведения: занятие-диспут, типовое занятие, практическое занятие

Теория: Формы презентации проекта. Использование компьютера для графического представления результатов исследования. Таблицы, диаграммы, схемы в программе Mikrosoft Word. Правила составления презентации проекта. Использование программы Microsoft Publisher для создания буклета по теме проекта.

Практика: Работа в программах Mikrosoft Word, PowerPoint, Microsoft Publisher. Составление тезисов для выступления. Подготовка слайдового сопровождения текста. Создание буклета.

2.2. Стендовая презентация: 12 часов (теория - 2 ч., практика - 10 ч.)

Форма проведения: занятие – фантазия, практическое занятие

Теория: Использование стендов для презентации. Правила оформления стендов.

Практика: Создание стенда. Оформление стенда. Составление тезисов устного доклада для стендовой защиты. Стендовая защита проекта.

2.3. Публикации: 6 часов (теория - 2 ч., практика - 4 ч.)

Форма проведения: беседа, практическое занятие

Теория: Научная статья. Тезисы доклада. Требования к оформлению публикаций.

Практика: Оформление тезисов доклада для публикации.

2.4. Публичное представление проекта: (практика – 12 ч.)

Форма проведения: защита проекта

Практика: Представление результатов исследовательской работы в разнообразных формах. Отработка текста выступления. Ответы на вопросы слушателей, отстаивание своей точки зрения. Анализ выступления.

2.5. Дистанционное представление проекта (практика - 9 ч.)

Форма проведения: практическое занятие

Практика: Мониторинг дистанционных научно-практических конференций. Редактирование проекта в соответствии с требованиями конференции. Представление проекта в дистанционном формате. Анализ результатов участия в выбранных конференциях.

2.6. Анализ работ (теория - 2 ч., практика - 7 ч.)

Форма проведения: беседа

Теория: Критерии экспертного оценивания работ.

Практика: Анализ проведенной работы над проектом согласно критериям экспертного оценивания.

2.7. Итоговое занятие: (практика – 3 ч.)

Форма проведения: творческий отчет

Практика: Подведение итогов за учебный год. Анализ проделанной работы, выступлений на конференциях и конкурсах. Оценка эффективности проекта. Рефлексия.

Учебно-тематический план

II год обучения

(летний период)

(2 занятия в неделю, всего 8 занятий (24 ч.))

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	3	1	2	беседа, наблюдение
2.	Краткосрочные проекты	18	2	16	анкетирование
3.	Итоговое занятие.	3	1	2	творческая презентация
ИТОГО:		24	4	20	

**Содержание Программы
II год обучения
(летний период)**

1. Вводное занятие (3 ч.) (теория – 1 ч., практика – 2 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие

Теория: Типы проектов, характеристика каждого типа проекта. Правила техники безопасности на занятии, режим занятий в летний период.

Практика: Подбор тем проектов различного типа.

2. Краткосрочные проекты (18 ч.) (теория – 2 ч., практика – 16 ч.).

Темы: «Виды краткосрочных проектов» (3 ч.), «Структура краткосрочных проектов» (3 ч.), «Этапы реализации краткосрочных проектов» (3 ч.), «Разработка краткосрочных проектов» (5 ч.) «Представление краткосрочных проектов» (1 ч.), «Оценка результативности краткосрочных проектов» (3 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие, практическое занятие, защита проекта

Теория: Понятие краткосрочных проектов и их классификация. Особенности разработки социальных, творческих проектов. Структура и этапы реализации краткосрочных проектов, оценка их результативности.

Практика: Разработка краткосрочного проекта. Стендовая защита проекта.

3. Итоговое занятие (3 ч.) (теория – 1 ч., практика – 2 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие

Теория: Анализ работы над краткосрочным проектом.

Практика: Демонстрация достигнутых результатов в работе над проектом.

**Учебно-тематический план
III год обучения
(основной период)**

(2 занятия в неделю, всего 72 занятий (216ч.) в учебный год)

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	В том числе		Форма контроля
			Теория	Практика	
1.	«Организация проектной, исследовательской деятельности»	114	16	98	Индивидуальный контроль на всех этапах
1.1.	Вводное занятие	3	1	2	

1.2.	Анализ проектных идей	3		3	выполнения проекта
1.3.	Структура проектной, исследовательской деятельности	90	10	80	
1.4.	Самостоятельная проектно-исследовательская деятельность	9		9	
1.5.	Библиография	9	2	7	
2.	«Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности»	102	16	86	
2.1.	Компьютерная презентация	51	10	41	
2.2.	Стендовая презентация	12	2	10	
2.3.	Публикации	6	2	4	
2.4.	Публичное представление проекта	12		12	
2.5.	Дистанционное представление проекта	9		9	
2.6.	Анализ работ	9	2	7	
2.7.	Итоговое занятие	3		3	
	Итого	216	32	184	

**Содержание Программы
III год обучения
(основной период)**

1. «Организация проектной, исследовательской деятельности» - 114 ч.
(теория – 16 ч., практика – 98 ч.).

1.1. Вводное занятие: 3 часа (теория - 1 ч., практика – 2 ч.)

Форма проведения: беседа, мозговой штурм

Теория. Инструктаж по ОТ И ТБ. Организационные вопросы.
Планирование на учебный год.

Практика. Составление банка идей, их проработка. Поиск и выбор темы исследования.

1.2. Анализ проектных идей: 3 часа (теория - 1 ч., практика – 2 ч.)

Форма проведения: беседа

Практика. Анализ и проработка идей проекта. Поиск и выбор темы исследования.

1.3. Структура проектной, исследовательской деятельности: 90 часов (теория - 10 ч., практика - 80 ч.)

Темы: «Определение тематики проекта. Этапы работы над проектом» (3 ч.), «Структура учебно-исследовательского проекта» (3 ч.), «Формулировка проблемы, целей и задач проекта» (3 ч.), «Аннотация и актуальность исследования» (3 ч.), «Выбор методов исследования» (3 ч.), «Работа с различными источниками информации» (12 ч.), «Интернет и авторское право» (3 ч.), «Создание рабочей папки материалов к проекту» (9 ч.), «Составление плана исследований» (3 ч.), «Проведение исследования» (6 ч.), «Анализ информации, формулировка выводов» (6 ч.), «Особенности научного стиля речи» (3 ч.), «Создание рабочего варианта проекта» (18 ч.), «Требования к оформлению проектных и исследовательских работ и приложений» (3 ч.), «Проверка текста на уникальность» (6 ч.), «Критерии оценивания проектных работ» (3 ч.).

Форма проведения: занятие-беседа, дискуссия, интегрированные занятия, практические занятия

Теория: Выбор тематики проекта. Определение актуальности, новизны, значимости выбранной темы. Планирование итогового продукта. Основные формы работы при проведении исследований: эксперимент, наблюдение, анкетирование. Выбор методов исследования. Работа с интернет-ресурсами, электронными энциклопедиями, статьями. Формирование поискового запроса. Составление индивидуального плана исследовательской деятельности. Требования по оформлению проектных и исследовательских работ. Правила оформления приложений к проекту.

Практика: Самостоятельный поиск, обработка и систематизация информации по теме исследования. Составление рабочей папки материалов из различных источников информации. Аналитическая работа с источниками информации, их оценка. Самостоятельная работа по плану исследования. Создание рабочего варианта проекта с использованием научного стиля речи. Проведение исследования. Анализ информации. Формулировка выводов. Оформление работы. Оформление приложений к проекту. Проверка текста на антиплагиат.

1.4. Самостоятельная проектно-исследовательская деятельность (практика – 9 ч.)

Форма проведения: практическое занятие

Практика: анализ полученного проекта, правка теоретической и практической части, сопоставление задач и результатов, оформление проекта

1.5. Библиография: 9 часов (теория - 2 ч., практика - 7 ч.)

Форма проведения: беседа, практическое занятие

Теория: Библиографическая характеристика источника. Основные элементы библиографического описания. Методы библиографирования.

Практика: Составление списка информационных ресурсов по проекту согласно правилам библиографии

2. «Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности» - 102 ч. (теория – 16 ч., практика 86 ч.).

2.1. Компьютерная презентация: 51 час (теория - 10 ч., практика – 41 ч.)

Темы: «Формы презентации проектных и исследовательских работ» (3 ч.), «Графическое представление результатов проекта» (6 ч.), «Слайдовое сопровождение текста» (6 ч.), «Оформление компьютерной презентации к проекту» (27 ч.), «Создание буклета» (9 ч.).

Форма проведения: занятие-диспут, типовое занятие, практическое занятие

Теория: Формы презентации проекта. Использование компьютера для графического представления результатов исследования. Таблицы, диаграммы, схемы в программе Microsoft Word. Правила составления презентации проекта. Использование программы Microsoft Publisher для создания буклета по теме проекта.

Практика: Работа в программах Microsoft Word, PowerPoint, Microsoft Publisher. Составление тезисов для выступления. Подготовка слайдового сопровождения текста. Создание буклета.

2.2. Стендовая презентация: 12 часов (теория - 2 ч., практика - 10 ч.)

Форма проведения: занятие – фантазия, практическое занятие

Теория: Использование стендов для презентации. Правила оформления стендов.

Практика: Создание стенда. Оформление стенда. Составление тезисов устного доклада для стендовой защиты. Стендовая защита проекта.

2.3. Публикации: 6 часов (теория - 2 ч., практика - 4 ч.)

Форма проведения: беседа, практическое занятие

Теория: Научная статья. Тезисы доклада. Требования к оформлению публикаций.

Практика: Оформление тезисов доклада для публикации.

2.4. Публичное представление проекта: (практика – 12 ч.)

Форма проведения: защита проекта

Практика: Представление результатов исследовательской работы в разнообразных формах. Отработка текста выступления. Ответы на вопросы слушателей, отстаивание своей точки зрения. Анализ выступления.

2.5. Дистанционное представление проекта (практика - 9 ч.)

Форма проведения: практическое занятие

Практика: Мониторинг дистанционных научно-практических конференций. Редактирование проекта в соответствии с требованиями конференции. Представление проекта в дистанционном формате. Анализ результатов участия в выбранных конференциях.

2.6. Анализ работ (теория - 2 ч., практика - 7 ч.)

Форма проведения: беседа

Теория: Критерии экспертного оценивания работ.

Практика: Анализ проведенной работы над проектом согласно критериям экспертного оценивания.

2.7. Итоговое занятие: (практика – 3 ч.)

Форма проведения: творческий отчет

Практика: Подведение итогов за учебный год. Анализ проделанной работы, выступлений на конференциях и конкурсах. Оценка эффективности проекта. Рефлексия.

**Учебно-тематический план
III год обучения
(летний период)**

(2 занятия в неделю, всего 8 занятий (24 ч.))

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	3	1	2	беседа, наблюдение
2.	Краткосрочные проекты	18	2	16	анкетирование
3.	Итоговое занятие.	3	1	2	творческая презентация
ИТОГО:		24	4	20	

**Содержание Программы
III год обучения
(летний период)**

1. Вводное занятие (3 ч.) (теория – 1 ч., практика – 2 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие

Теория: Типы проектов, характеристика каждого типа проекта. Правила техники безопасности на занятии, режим занятий в летний период.

Практика: Подбор тем проектов различного типа.

2. Краткосрочные проекты (18 ч.) (теория – 2 ч., практика – 16 ч.).

Темы: «Виды краткосрочных проектов» (3 ч.), «Структура краткосрочных проектов и этапы реализации краткосрочных проектов» (3

ч.), «Самостоятельная разработка краткосрочных проектов» (9 ч.)
 «Представление краткосрочных проектов» (1 ч.), «Оценка
 результативности краткосрочных проектов» (2 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие, практическое занятие, защита проекта

Теория: Понятие краткосрочных проектов и их классификация. Особенности разработки социальных, творческих проектов. Структура и этапы реализации краткосрочных проектов, оценка их результативности.

Практика: Самостоятельная разработка краткосрочного проекта. Стендовая защита проекта.

3. Итоговое занятие (3 ч.) (теория – 1 ч., практика – 2 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие

Теория: Анализ работы над краткосрочным проектом.

Практика: Демонстрация достигнутых результатов в работе над проектом.

Учебно-тематический план IV год обучения (основной период)

(2 занятия в неделю, всего 72 занятий (216ч.) в учебный год)

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	В том числе		Форма контроля
			Теория	Практика	
1.	«Организация проектной, исследовательской деятельности»	114	21	93	Индивидуальный контроль на всех этапах выполнения проекта
1.1.	Вводное занятие	3	1	2	
1.2.	Анализ проектных идей	3		3	
1.3.	Структура проектной, исследовательской деятельности	60	10	50	
1.4.	Искусственный интеллект в проектной деятельности	9	3	6	
1.5.	Самостоятельная проектно-исследовательская деятельность	15		15	

1.6.	Библиография	9	2	7	
1.7.	Плагиат	15	5	10	
2.	«Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности»	102	16	86	Индивидуальный контроль на всех этапах выполнения презентации проекта
2.1.	Компьютерная презентация	42	7	35	
2.2.	Стендовая презентация	12	2	10	
2.3.	Публикации	6	2	4	
2.4.	Публичное представление проекта	12		12	
2.5.	Видеопрезентация	9	3	6	
2.6.	Дистанционное представление проекта	9		9	
2.7.	Анализ работ	9	2	7	
2.8.	Итоговое занятие	3		3	
	Итого	216	32	184	

**Содержание Программы
IV год обучения
(основной период)**

1. «Организация проектной, исследовательской деятельности» - 114 ч.
(теория – 21 ч., практика – 93 ч.).

1.1. Вводное занятие: 3 часа (теория - 1 ч., практика – 2 ч.)

Форма проведения: беседа, мозговой штурм

Теория. Инструктаж по ОТ И ТБ. Организационные вопросы.
Планирование на учебный год.

Практика. Составление банка идей, их проработка. Поиск и выбор темы исследования.

1.2. Анализ проектных идей: 3 часа (практика – 3 ч.)

Форма проведения: практическое занятие

Практика. Анализ и проработка идей проекта. Поиск и выбор темы исследования.

1.3. Структура проектной, исследовательской деятельности: 60 часов (теория - 10 ч., практика - 50 ч.)

Темы: «Определение тематики проекта. Этапы работы над проектом» (3 ч.), «Структура проекта. Формулировка проблемы, целей и задач проекта» (3 ч.), «Аннотация и актуальность исследования» (3 ч.), «Работа с различными источниками информации» (12 ч.), «Создание рабочей папки материалов к проекту» (3 ч.), «Выбор методов исследования. Составление плана исследований» (3 ч.), «Проведение исследования» (3 ч.), «Анализ информации, формулировка выводов» (3 ч.), «Особенности научного стиля речи» (3 ч.), «Создание рабочего варианта проекта» (15 ч.), «Приемы работы с неструктурированной информацией» (6 ч.), «Требования к оформлению проектных и исследовательских работ и приложений. Критерии оценивания проектных работ» (3 ч.).

Форма проведения: занятие-беседа, дискуссия, интегрированные занятия, практические занятия

Теория: Выбор тематики проекта. Определение актуальности, новизны, значимости выбранной темы. Планирование итогового продукта. Основные формы работы при проведении исследований: эксперимент, наблюдение, анкетирование. Выбор методов исследования. Работа с интернет-ресурсами, электронными энциклопедиями, статьями. Формирование поискового запроса. Составление индивидуального плана исследовательской деятельности. Приемы работы с неструктурированной информацией. Требования по оформлению проектных и исследовательских работ. Правила оформления приложений к проекту.

Практика: Самостоятельный поиск, обработка и систематизация информации по теме исследования. Составление рабочей папки материалов из различных источников информации. Аналитическая работа с источниками информации, их оценка. Самостоятельная работа по плану исследования. Создание рабочего варианта проекта с использованием научного стиля речи. Проведение исследования. Анализ информации. Формулировка выводов. Структурирование текста. Оформление работы. Оформление приложений к проекту.

1.4. Искусственный интеллект в проектной деятельности: 9 часов (теория - 3 ч., практика - 6 ч.)

Темы: «Возможности искусственного интеллекта» (3 ч.), «Применение искусственного интеллекта в проектной деятельности» (6 ч.)

Форма проведения: занятие-беседа, дискуссия, практические занятия

Теория: Знакомство с понятиями «искусственный интеллект», «нейросети», использование нейросетей при работе над проектом.

Практика: знакомство с программой GigaChat, использование ее возможностей в проектной деятельности.

1.5. Самостоятельная проектно-исследовательская деятельность (практика – 15 ч.)

Форма проведения: практическое занятие

Практика: анализ полученного проекта, правка теоретической и практической части, сопоставление задач и результатов, оформление проекта

1.6. Библиография: 9 часов (теория - 2 ч., практика - 7 ч.)

Форма проведения: беседа, практическое занятие

Теория: Библиографическая характеристика источника. Основные элементы библиографического описания. Методы библиографирования.

Практика: Составление списка информационных ресурсов по проекту согласно правилам библиографии

1.7. Плагиат: 15 часов (теория – 5 ч., практика – 10 ч.)

Форма проведения: беседа, практическое занятие

Теория: Интернет и авторское право. Виды плагиата. Проверка текста на уникальность

Практика: Проверка текста на антиплагиат. Работа с текстом с целью повышения уникальности.

2. «Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности» - 102 ч. (теория – 16 ч., практика 86 ч.).

2.1. Компьютерная презентация: 42 часа (теория - 7 ч., практика – 35 ч.)

Темы: «Виды и требования к презентации» (3 ч.), «Структура презентации, использование эффектов» (6 ч.), «Слайдовое сопровождение текста» (6 ч.), «Оформление компьютерной презентации к проекту» (27 ч.)

Форма проведения: занятие-диспут, типовое занятие, практическое занятие

Теория: Виды и требования к презентации. Программы для создания презентаций. Структура презентации. Использование таблиц, диаграмм, схем, эффектов в презентации.

Практика: Работа в программах Microsoft Word, PowerPoint, Kandinsky. Составление тезисов для выступления. Подготовка слайдового сопровождения текста. Создание изображения по текстовому запросу.

2.2. Стендовая презентация: 12 часов (теория - 2 ч., практика - 10 ч.)

Форма проведения: занятие – фантазия, практическое занятие

Теория: Использование стендов для презентации. Правила оформления стендов.

Практика: Создание стенда. Оформление стенда. Составление тезисов устного доклада для стендовой защиты. Стендовая защита проекта.

2.3. Публикации: 6 часов (теория - 2 ч., практика - 4 ч.)

Форма проведения: беседа, практическое занятие

Теория: Научная статья. Тезисы доклада. Требования к оформлению публикаций.

Практика: Оформление тезисов доклада для публикации.

2.4. Публичное представление проекта: (практика – 12 ч.)

Форма проведения: защита проекта

Практика: Представление результатов исследовательской работы в разнообразных формах. Отработка текста выступления. Ответы на вопросы слушателей, отстаивание своей точки зрения. Анализ выступления.

2.5. Видеопрезентация: 9 часов (теория – 3 ч., практика – 6 ч.)

Форма проведения: беседа, практическое занятие

Теория: Этапы работы над видеопрезентацией.

Практика: Разработка и оформление видеопрезентации.

2.6. Дистанционное представление проекта: (практика - 9 ч.)

Форма проведения: практическое занятие

Практика: Мониторинг дистанционных научно-практических конференций. Редактирование проекта в соответствии с требованиями конференции. Представление проекта в дистанционном формате. Анализ результатов участия в выбранных конференциях.

2.6. Анализ работ (теория - 2 ч., практика - 7 ч.)

Форма проведения: беседа

Теория: Критерии экспертного оценивания работ.

Практика: Анализ проведенной работы над проектом согласно критериям экспертного оценивания.

2.7. Итоговое занятие: (практика – 3 ч.)

Форма проведения: творческий отчет

Практика: Подведение итогов за учебный год. Анализ проделанной работы, выступлений на конференциях и конкурсах. Оценка эффективности проекта и собственной деятельности. Рефлексия.

**Учебно-тематический план
IV год обучения
(летний период)**

(2 занятия в неделю, всего 8 занятий (24 ч.))

№ п/п	Название тем	Общее кол-во часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие.	3	1	2	беседа, наблюдение
2.	Краткосрочные проекты	18	2	16	анкетирование
3.	Итоговое занятие.	3	1	2	творческая презентация
ИТОГО:		24	4	20	

**Содержание Программы
IV год обучения
(летний период)**

1. Вводное занятие (3 ч.) (теория – 1 ч., практика – 2 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие

Теория: Типы проектов, характеристика каждого типа проекта. Правила техники безопасности на занятии, режим занятий в летний период.

Практика: Подбор тем проектов различного типа.

2. Краткосрочные проекты (18 ч.) (теория – 2 ч., практика – 16 ч.).

Темы: «Виды краткосрочных проектов» (3 ч.), «Структура краткосрочных проектов и этапы реализации краткосрочных проектов» (3 ч.), «Самостоятельная разработка краткосрочных проектов» (9 ч.) «Представление краткосрочных проектов» (1 ч.), «Оценка результативности краткосрочных проектов» (2 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие, практическое занятие, защита проекта

Теория: Понятие краткосрочных проектов и их классификация. Особенности разработки социальных, творческих проектов. Структура и этапы реализации краткосрочных проектов, оценка их результативности.

Практика: Самостоятельная разработка краткосрочного проекта. Стендовая защита проекта.

3. Итоговое занятие (3 ч.) (теория – 1 ч., практика – 2 ч.).

Форма проведения: тематическое занятие

Теория: Анализ работы над краткосрочным проектом.

Практика: Демонстрация достигнутых результатов в работе над проектом.

1.5. Планируемые результаты

I год обучения

Личностные:

- формирование мотивации к обучению, познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- развитие умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве;
- развитие критического и творческого мышления.

Метапредметные:

- формирование умений воспринимать, перерабатывать и излагать информацию в различных формах (словесной, символической, образной, графической);
- приобретение опыта работы с понятиями других дисциплин и решения проблемных задач;
- формирование умения представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения.

Предметные:

По окончании первого года обучения учащийся должен:

- уметь находить и систематизировать необходимую информацию;
- знать структуру исследовательской деятельности;
- владеть навыками по презентации и защите результатов исследования;
- уметь публично представлять результаты исследования на конференциях и конкурсах по исследовательской деятельности.

II год обучения

Личностные:

- формирование готовности к самообразованию, устойчивых познавательных интересов учащихся;
- умение самостоятельно конструировать свои знания, осуществлять расширенный поиск необходимой информации для выполнения учебных задач;
- формирование критического и творческого мышления;
- формирование коммуникативной компетентности и способности вести диалог с людьми и достигать в нем взаимопонимания.

Метапредметные:

- умение использовать в работе понятия других дисциплин, применять их для решения проблемных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемым результатом;
- умение учитывать разные мнения и обосновывать свои убеждения.

Предметные:

По окончании второго года обучения учащийся должен:

- знать основные информационные источники поиска необходимой информации;
- уметь самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле;
- структурировать материал, разделять учебно-исследовательскую деятельность на этапы;
- уметь презентовать результаты деятельности;
- владеть навыком публичного выступления.

III год обучения

Личностные:

- способность к образованию, самообразованию на основе личностного выбора;
- развитие морального сознания, формирование нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики.

Метапредметные:

- умение использовать знания нескольких предметных областей в работе над проектом;
- умение самостоятельно осуществлять, контролировать, корректировать исследовательскую деятельность;
- формирование умения принимать критику, использовать замечания для самосовершенствования.

Предметные:

По окончании третьего года обучения учащийся должен:

- уметь находить и систематизировать необходимую информацию;
- уметь перерабатывать, и представлять её различными способами;
- уметь самостоятельно конструировать свои знания; интегрировать знания из различных областей наук;
- уметь анализировать;
- владеть навыками по презентации и защите результатов исследования;
- уметь публично представлять результаты исследования на конференциях и конкурсах по исследовательской деятельности.
- владеть навыком публичного выступления.

IV год обучения

Личностные:

- формирование способности к саморазвитию и самообразованию;
- развитие опыта участия в социально значимых проектах, повышение уровня самооценки благодаря реализованным проектам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и взаимодействии в процессе образовательной и проектной деятельности, участия в конкурсах и конференциях различного уровня;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики.

Метапредметные:

- умение применять, преобразовывать информацию, использовать знаково-символические модели и схемы в работе над проектом;
- умение планировать последовательность действий для достижения поставленных целей;
- умение формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- формирование и развитие общепользовательской компетентности в области информационных технологий и работы с компьютером.
- формирование умения принимать критику, использовать замечания для самосовершенствования.

Предметные:

По окончании четвертого года обучения учащийся должен:

- уметь самостоятельно систематизировать, анализировать необходимую информацию, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, строить логические рассуждения и делать выводы;
- уметь самостоятельно планировать и организовывать свою учебную и познавательную деятельность;
- использовать современные медийные инструменты для презентации и защите результатов исследования;
- приобрести опыт публичного выступления.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года: с 1 сентября. Окончание учебного года 31 августа. Основной период с 01.09. по 31.05 и летний период с 01.06. по 30. 06. Сроки комплектования учебных групп с 1.09 по 10.09. Количество учебных недель в основной период не менее 36 и не менее 4 недель в летний период. Программа рассчитана на 4 года обучения.

Возраст учащихся 7-12 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю (не менее 72 занятий в год) по 45 минут, между занятиями предусматривается перерыв не менее 10 минут. Количество учащихся не более 1-2 человека.

Занятия в группе первого года обучения проводятся 2 раз в неделю по 2 учебных часа, недельная нагрузка – 4 учебных часа.

Занятия в группе второго года обучения проводятся 2 раз в неделю по 3 учебных часа, недельная нагрузка – 6 учебных часов.

Занятия в группе третьего года обучения проводятся 2 раз в неделю по 3 учебных часа, недельная нагрузка – 6 учебных часов.

Занятия в группе четвертого года обучения проводятся 2 раз в неделю по 3 учебных часа, недельная нагрузка – 6 учебных часов.

В период осенних, зимних, весенних каникул занятия проводятся в рамках рабочей программы согласно утвержденному расписанию.

В период летних каникул объединение работает по специальному расписанию и разработанной рабочей программе на летний период, в том числе с новым и переменным составом учащихся.

2.2. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение:

- отдельный кабинет с соответствующим освещением;
- мебель, соответствующая возрасту (2-5 посадочных мест);
- компьютер с доступом к сети Интернет;

- канцелярские и художественные принадлежности необходимые для выполнения творческих проектов (бумага, ножницы, карандаши, кисти и др.);
- фотоаппарат;
- цветной принтер.

№ п/п	Наименование темы	Оборудование (кол-во)	Материалы
1.	Организация проектной, исследовательской деятельности	Стол (1), стулья (2-3 шт), компьютер с доступом в интернет (1), проектор (1), брошюратор (1 шт.)	Офисная бумага формата А4, расходные материалы для брошюрования, канцелярские и художественные принадлежности необходимые для выполнения задуманного проекта
2.	Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности	Стол (2 шт.), стулья (2-3 шт), компьютер с доступом в интернет (1), проектор (1)	Листовой картон, офисная бумага формата А4

Учебно-методическое обеспечение – иллюстративный материал и репродукции по различным видам и жанрам искусства, раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты выполнения работ из бумаги, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

Информационно-образовательные ресурсы – видео-, фотоматериал, интернет источники о техниках декоративно-прикладного творчества.

Кадровое обеспечение – педагог дополнительного образования, осуществляющий общее руководство объединением, владеющий умением работать в различных техниках декоративно-прикладного творчества, отвечающий за составление расписания занятий. Основной функцией педагога является подготовка и проведение занятий, оснащение занятий разнообразным дидактическим материалом, наглядными пособиями.

2.3. Формы аттестации (контроля)

В ходе реализации Программы проводится текущий контроль (промежуточная аттестация), который позволяет определить степень усвоения учащимися учебного материала, их готовность к освоению новых знаний и умений.

С целью диагностики освоения дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Фантазия» два раза в учебном году проводится аттестация учащихся: промежуточная – декабрь (январь), апрель (май) и итоговый контроль – апрель(май), для учащихся освоивших полный курс Программы, в соответствии с Положением об аттестации учащихся творческих объединений (в том числе учащихся, занимающихся по платным дополнительным общеразвивающим программам) ЦРТ «Левобережный».

Промежуточная аттестация в форме творческой презентации проекта проводится по курсу «Организация проектной, исследовательской деятельности» (1 год обучения, 2 год обучения, 3 год обучения, 4 год обучения) и в форме защиты проекта на научно-практических конференциях по курсу «Презентация результатов проектной и исследовательской деятельности» (1 год обучения, 2 год обучения, 3 год обучения, 4 год обучения).

По окончании изучения курса модульной Программы осуществляется итоговый контроль. Форма проведения итогового контроля – портфолио достижений учащихся.

2.4. Оценочные материалы

Для отслеживания результатов освоения Программы по итогам каждого полугодия педагог с помощью методов и средств педагогической диагностики (наблюдение, анкетирование) проводит анализ результатов аттестации, заполняет диагностические карты, в которых отражается динамика творческого и практического развития учащихся.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

<i>Оценка уровня теоретической подготовки</i>	
<i>Высокий уровень</i>	<i>учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.</i>
<i>Средний уровень</i>	<i>объём усвоенных знаний учащегося составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой.</i>
<i>Низкий уровень</i>	<i>учащийся владеет менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; избегает употреблять специальные термины.</i>
<i>Оценка уровня практической подготовки</i>	

<i>Высокий уровень</i>	<i>учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; умеет работать самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества.</i>
<i>Средний уровень</i>	<i>у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с помощью педагога; выполняет задания по образцу.</i>
<i>Низкий уровень</i>	<i>учащийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков; испытывает серьёзные затруднения при работе, выполняет практические задания только с помощью педагога.</i>
Оценка уровня творческой активности	
<i>Высокий уровень</i>	<i>Учащийся проявляет ярко выраженный интерес к творческой деятельности, к достижению наилучшего результата, коммуникабелен, активен, склонен к самоанализу, генерирует идеи</i>
<i>Средний уровень</i>	<i>учащийся имеет устойчивый интерес к творческой деятельности, стремится к выполнению заданий педагога, к достижению результата в обучении, инициативен.</i>
<i>Низкий уровень</i>	<i>учащийся пассивен, безынициативен, неудачи способствуют снижению мотивации, нет стремления к совершенствованию в выбранной сфере деятельности, не может работать самостоятельно</i>
Оценка уровней коммуникативных компетенций, критического мышления самопрезентации учащихся	
<i>Высокий уровень</i>	<i>Учащийся демонстрирует высокую заинтересованность в учебной и творческой деятельности; демонстрирует углублённый уровень владения материалом, принимает активное участие в научно-практических конференциях различного уровня.</i>
<i>Средний уровень</i>	<i>Учащийся демонстрирует достаточную заинтересованность в учебной и творческой деятельности; демонстрирует поверхностный уровень владения материалом; участвует в научно-практических конференциях различного уровня.</i>
<i>Низкий уровень</i>	<i>Учащийся демонстрирует слабую заинтересованность в учебной и творческой деятельности, сталкиваясь с трудностями, не доводит начатую работу до конца; уровень усвоения</i>

	<i>материала ниже планируемых результатов, указанных в программе. Не участвует в научно-практических конференциях различного уровня.</i>
--	--

(Приложение 1).

Анкетирование, является одним из оперативных способов сбора информации позволяет выявить как количественный, так и качественные данные о достижении планируемых результатов (Приложение 2).

Для определения достижения планируемых результатов также используется банк достижений учащихся (Приложение 3).

Результативность освоения данной программы хорошо просматривается по итогам участия учащихся в конференциях различного уровня:

- «Путь к успеху» (муниципальная научно-практическая конференция);
- «Объединяемся знаниями» (Международная научно-практическая конференция в г. Москва);
- конкурс научно-исследовательских работ по экологической тематике среди школьников, студентов и аспирантов и др.

2.5. Методическое обеспечение

Проектная и исследовательская деятельность является одной из ведущих педагогических технологий. Через неё реализуется деятельный подход:

- ученик получает результат деятельности, значимый для него лично;
- ученик овладевает разнообразными приемами и техниками выполнения работы;

-ученик получает новые знания и продвигается в познавательном плане.

Это помогает решить несколько задач:

1. Повышение интереса учащихся к творческой деятельности, появление потребности в приобретении новых знаний и навыков;
2. Появление возможности для учащегося проявить себя в личностном плане: выявить сознательное творческое отношение к выполняемой работе, показать умение работать разными материалами и техниками и доводить работу до конечного результата.
3. Устранить (или существенно снизить) напряжение, страх перед чистым листом бумаги.

Для этого детям на выбор даются направления деятельности, тему и способ реализации дети ищут сами. Обязательное условие – участие проекта в конкурсах разного уровня. Педагог оказывает помощь и направляет поле деятельности ребёнка на реальный результат.

В процессе занятий используются методы творческого характера, в основе которых лежит освоение деятельности учащимися – проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные - в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы.

Эти методы имеют высокий познавательный-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов учащихся. Они исключительно эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчивости, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству и др.).

Процесс обучения предусматривает наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения информации, в том числе через компьютерные сети. В той мере, в какой у учащегося есть потребность в быстром получении больших объемов информации и обратной связи о своих действиях, необходимо применение компьютеризованных средств обучения.

Реализация программы предусматривает применение методов, в основе которых лежит способ организации занятия:

- вербальный (устное изложение, беседа, рассказ, комментарии и др.);
- наглядный (показ видеоматериалов, иллюстраций, работа по образцу и др.);
- практический (работа с материалами и инструментами при выполнении проекта);
- аналитический (анализ и самоанализ теоретической и практической деятельности).

Для реализации программы используются образовательные технологии, влияющие на формирование личностных качеств детей, знаний, умений, навыков, формирование познавательных, регулятивных и коммуникативных учебных действий.

Применяемые методы:

1. Определяющие способ организации занятий.

Словесные методы обучения: рассказ, беседа и др. (стартовый, базовый и продвинутый уровень)

Наглядные методы обучения: показ видеоматериалов, иллюстраций, показ, исполнение педагогом, наблюдение, работа по образцу и др. (стартовый, базовый и продвинутый уровень).

Практические методы обучения: тренировочные упражнения, практические работы и др. (стартовый, базовый и продвинутый уровень)

2. Определяющие уровень деятельности детей:

Объяснительно-иллюстративные методы обучения: при таком методе обучения учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию (стартовый уровень).

Репродуктивные методы обучения: в этом случае учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности (стартовый и базовый уровни).

Частично-поисковые методы обучения: участие учащихся в поиске решения поставленной задачи совместно с педагогом (базовый и продвинутый уровень)

Исследовательские методы обучения: овладение учащимися методами научного познания, поиска метапредметных связей, самостоятельной творческой работы (продвинутый уровень).

Алгоритм учебного занятия

Определяя структурную особенность занятий, можно выделить следующую динамику видов деятельности: от процесса анализа, сравнения и обобщения - к практической деятельности, а от нее - к восприятию своей работы.

1. Организационный момент.
2. Объявление темы занятия. Постановка цели и задач урока.
3. Теоретическая часть. Изложение учебного материала (в форме беседы, просмотра, иллюстраций и т.д.). Поиск новых способов художественной деятельности, новых материалов через творческие задачи, задачи; которые учащийся решает совместно с педагогом и индивидуально.

4. Инструктаж по технике безопасности при работе с компьютером или инструментами.

5. Практическая самостоятельная деятельность учащихся.

Для снятия напряжения во время практической деятельности используются различные формы работы (игры, викторины, загадки, тесты и др.).

6. Подведение итогов занятия. Анализ проделанной работы.

Используются следующие дидактические материалы:

- наглядные пособия;
- репродукции картин известных художников;
- фотографии;
- дидактические карточки;
- видеозаписи;
- педагогические рисунки.

2.6. Воспитательная работа

(Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»)

Основные задачи воспитательной работы:

- формирование ответственного отношения к окружающей среде;
- приобщение учащихся к социальной деятельности, направленной на взаимопомощь и сопереживание;
- воспитание базовых национальных ценностей, духовных традиций;
- развитие способностей к духовному развитию, реализации творческого потенциала.

Приоритетные направления в организации воспитательной работы:

– Духовно-нравственное воспитание – направлено на формирование у учащихся представления о нравственных основах общества, развитие нравственных чувств, воспитание высоких моральных качеств, формирующих нормы поведения.

– Художественно-эстетическое воспитание – процесс целенаправленного воспитания чувства прекрасного, формирование способности воспринимать и видеть красоту в искусстве и жизни, оценивать ее, в том числе художественно –эстетическое воспитание помогает воспитать личность, умеющую многогранно и неординарно мыслить, находить оригинальные пути решения в различных жизненных ситуациях

– Экологическое воспитание – составная часть нравственного воспитания, подразумевающая единство экологического сознания и поведения, гармоничного с природой, то есть воспитание экологической культуры, которая проявляется в ответственном отношении к природе как к всеобщему условию и предпосылки материального производства, к объекту и предмету труда, естественной среде жизнедеятельности человека.

Календарный план воспитательной работы (приложение 4).

2.7. Работа с родителями (законными представителями)

День открытых дверей – традиционная форма работы с родителями, целью которой является знакомство с правилами и особенностями учебно-воспитательной работы.

Индивидуальные беседы и консультации – проводятся с целью знакомства с Программой работы творческого объединения; с целью привлечения родителей к участию в проведении учебно-воспитательных дел.

Родительские собрания – основная форма работы с родителями, цель которых – знакомство с правилами техники безопасности и охраны труда в творческом объединении, знакомство родителей с Программой работы объединения.

Совместное творчество в рамках образовательной Программы – способствует вовлечению родителей в воспитательный и образовательный процесс через совместное творчество педагогов, детей и родителей. Родители принимают участие в творческом процессе, оказывают моральную и материальную помощь для участия в конкурсах декоративно-прикладного творчества.

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

3.1. Список литературы, рекомендуемой педагогам

1. Гриценко, Л.И. Теория и практика обучения. Интегративный подход: учеб. пособие для вузов / Л.И.Гриценко. – М.: Академия, 2008. – 237 с., ил. – (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности). – Гриф УМО (в пер.) Некрасов В.В. Искусство воспитания – М.: «Просвещение», 2017;
2. Лаврентьева Н.С., Боева С.Ю. Всероссийские экологические конкурсы: рекомендации по подготовке / Н.С. Лаврентьева, С.Ю. Боева. – Липецк, 2011 – 228 с.
3. Шипаева Л.С. Методическое пособие по организации проектной деятельности учащихся / Л.С. Шипаева. - Сургутский профессиональный колледж, 2011.

3.2. Список литературы, рекомендуемой для учащихся и родителей (законных представителей)

1. Кедрина Т.Я., Гелазония П.И. Большая книга игр и развлечений для детей и родителей / Т.Я. Кедрина, П.И. Гелазония. – М.: Педагогика-Пресс, 1992.
2. Проектная деятельность [Электронный ресурс]: https://ramurovskaya.edumsko.ru/activity/school_projects
3. Сборник тезисов исследовательских и проектных работ учащихся. IX региональная научно-практическая конференция обучающихся «К вершинам знаний!» - Липецк, 2017 [Электронный ресурс]

3.3. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети интернет

1. Проектная и исследовательская деятельность: различия и точки соприкосновения [Электронный ресурс]: <http://psihdocs.ru/proektnaya-i-issledovateleskaya-deyatelenoste-razlichiya-i-toc.html>
2. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.: АРКТИ, 2003 [Электронный ресурс]: <https://refdb.ru/look/1610583.html>

4. ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Промежуточная аттестация _____
дата
учета результатов обучения, воспитания и развития
по дополнительной общеобразовательной программе «Фантазия»

год обучения
Педагог дополнительного образования Бойцова А.А.

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Теоретическая подготовка			Практическая подготовка Умение применять теоретические знания на практике			Творческая активность			Уровень коммуникативных компетенций, самопрезентации и представления результатов проектной деятельности			Результативность участия в конференциях		
		В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н
1.																

В – высокий уровень
С - средний уровень
Н – низкий уровень

По итогам промежуточной аттестации _____% учащихся успешно усвоили программу первого (второго) полугодия

Итоговая аттестация

_____ дата

**учета результатов обучения, воспитания и развития
по дополнительной общеобразовательной программе «Фантазия»
педагог дополнительного образования Бойцова А.А.**

Оценка портфолио																						
№ п/ п	Фамилия , имя учащегос я	Разнообразие компонентов портфолио			Индивидуальное выражение творчества			Аккуратность и эстетичность оформления			Целостность, тематическая завершенность представленных материалов			Аналитичность			Систематичность и регулярность самомониторинга			Результативность деятельности		
1.																						

0 баллов – не реализовано,

1 балл – реализовано частично,

2 балла – реализовано полностью.

10-14 баллов – высокий уровень,

6-10 баллов – средний уровень,

0-5 баллов – низкий уровень

По итогам итоговой аттестации _____% учащихся успешно усвоили

Программу

Приложение 2

Анкета определения уровня сформированности проектной компетентности учащихся

Ф. И. _____

Вам предлагается самостоятельно оценить свои знания, умения и навыки проектной деятельности. Для этого надо проанализировать и определить степень овладения каждым из перечисленных критерием (полностью, частично, не владею), данные записать в таблицу.

№ п/п	Знания, умения, навыки	Уровни овладения		
		полностью	частично	не владею
1.	Знание основных этапов организации проектной деятельности			
2.	Умение выделить и сформулировать проблему, цели и задачи исследования			
3.	Использование информационных ресурсов для поиска информации			
4.	Умение систематизировать, структурировать информацию			
5.	Умение создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, строить логические рассуждения и делать выводы			
6.	Осуществлять самооценку и самоконтроль своей работы			
7.	Умение презентовать результаты работы в виде:			
	Компьютерной презентации			
	Стендовой презентации			
	Защиты проекта			
	Создания буклета			
	Дистанционного представления проекта			
8.	Навыки публичного выступления			

9.	Умение отстаивать свою точку зрения			
10.	Умение воспринимать критику и учитывать её для самосовершенствования			

Методика обработки анкеты

1. Уровни владения различными видами проектных умений оцениваются в баллах: полностью – 2; частично – 1; не владею – 0.
2. Число баллов для учащегося подсчитывается в соответствии с группами проектных умений: организационные (теоретические и практические) – ответы на вопросы 1-6; коммуникативные – ответы на вопросы 7-10.
3. Результаты анкетирования заносятся в диагностическую таблицу:

№ п/п	Фамилия, имя	Организационные навыки	Коммуникативные навыки	Итого

15-20 баллов – высокий уровень,

10-15 баллов – средний уровень,

0-9 баллов – низкий уровень

Приложение 3

Банк достижений учащихся

№ п/п	Ф.И.О	Год обучения	Тема проекта	Результативность участия в научно-практических конференциях различного уровня

Приложение 4

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятие	Сроки проведения	Место проведения	Ответственный
1.	Викторина «Всезнайка»	сентябрь	с/п «Ровесник»	Бойцова А.А.

2.	Игра-путешествие «Дорожные знаки»	ноябрь	с/п «Ровесник»	Бойцова А.А.
3.	Виртуальное путешествие по музеям России	декабрь, февраль, апрель	с/п «Ровесник»	Бойцова А.А.
4.	Участие в экологических акциях	в течение года		Бойцова А.А.
5.	Участие в конкурсах художественной направленности	в течение года		Бойцова А.А.