

Департамент образования администрации г. Липецка
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Центр развития творчества «Левобережный» г. Липецка

РАССМОТРЕНО
на Педагогическом совете
ЦРТ «Левобережный»
от 30.05.2025
Протокол № 3



УТВЕРЖДЕНО
Директор ЦРТ «Левобережный»
Ханеня Т.В. Ханеня
Приказ ЦРТ «Левобережный»
от 30.05.2025 № 9д

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
(модульная)
социально-гуманитарной направленности
«УЧИМСЯ, ИГРАЯ!»**

**Программа рассчитана на 2 года обучения
Возраст учащихся 5 - 7 лет**

Автор-составитель программы:
Шкредюк Екатерина Васильевна,
педагог дополнительного образования
ЦРТ «Левобережный»
Соавторы программы
педагоги дополнительного образования
ЦРТ «Левобережный»:
Будюкина Юлия Владимировна,
Воротникова Нина Николаевна,
Дремина Людмила Алексеевна,
Климова Ксения Александровна,
Кузьминец Алена Олеговна,
Ржевская Екатерина Витальевна,
Чубарова Светлана Владимировна

г. Липецк, 2025

АННОТАЦИЯ

Одним из важных средств осуществления целенаправленности и организованности инновационных процессов в дополнительном образовании детей является программное обеспечение образовательного процесса.

Отличительной особенностью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы как инновационной практики в системе дополнительного образования детей является модульный принцип построения ее содержания.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (модульная) социально-гуманитарной направленности «Учимся, играя!» направлена на формирование интереса к дальнейшему обучению в школе, обеспечивает эстетическое, физическое, нравственное, интеллектуальное развитие детей.

Данная программа представляет собой дидактическую конструкцию, состоящую из 5 модулей, каждый из которых является относительно самостоятельной и завершенной информационной единицей, обустроенной соответствующим методическим обеспечением.

В программе «Учимся, играя!» представлены модули, направленные на полноценное проявление интеллектуальных и творческих способностей личности ребенка в системе социальных отношений.

Основополагающий принцип программы - развивающее обучение. Программа предусматривает использование эвристических приёмов, поисковых вопросов, приёмов сравнения, различных способов работы с наглядностью. При работе с детьми по этой программе используются следующие методы: наблюдение, рассказ, беседа, объяснение, практическая работа, но основополагающим методом остаётся игра. Главной задачей является не столько подготовка к школе, сколько развитие логического мышления, самостоятельной поисковой деятельности. В силу этого, учебный материал строится не в виде готовых знаний, а в виде проблем, побуждающих к самостоятельному поиску, «открытию». Проблемность обучения способствует развитию гибкости, вариативности мышления, формирует активную творческую позицию ребёнка.

Реализация программы предполагает последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие дошкольников с окружающим миром на базе деятельного подхода и эмоционального восприятия.

Ознакомление с модульной общеобразовательной общеразвивающей программой «Учимся, играя!» рекомендовано руководителям общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования детей, заместителям директоров, методистам, педагогам дополнительного образования.

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цель и задачи программы.....	12
1.3. Учебный план.....	13
1.4. Содержание программы.....	15
1.4.1. Модуль-программа «Родничок».....	16
1.4.2. Модуль-программа «Весёлый карандаш»	19
1.4.3. Модуль-программа «Музыкальные ступеньки»	22
1.4.4. Модуль-программа «В ритме танца».....	24
1.4.5. Модуль-программа «Этикет для малышей».....	27
1.5. Планируемые результаты.....	29
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	32
2.1. Календарный учебный график.....	32
2.2. Условия реализации программы.....	33
2.3. Формы аттестации (контроля).....	37
2.4. Оценочные материалы.....	40
2.5. Методическое обеспечение.....	44
2.6. Воспитательная работа.....	49
2.7. Работа с родителями	52
3. Список литературы	52
3.1. Список используемой литературы	52
3.2. Список литературы, рекомендуемой родителям.....	53
3.3. Список литературы, рекомендуемой детям.....	53
3.4. Список рабочих тетрадей с печатной основой (необходимые для занятий).....	53
3.5. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети интернет.....	54
4. Приложение	
4.1. Приложение 1.....	55
4.2. Приложение 2.....	60
4.3. Приложение 3.....	63
4.4. Приложение 4.....	68

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Отличительной чертой развития образовательной системы на современном этапе является активный процесс создания системы непрерывного образования. Одно из основных условий обеспечения функционирования и развития единой непрерывной системы образования — это осуществление преемственности разных ступеней, в частности преемственность дошкольного и начального образования. Изучив данную тенденцию в ЦРТ «Левобережный» (далее - Центр) была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (модульная) социально-гуманитарной направленности «Учимся, играя!» (далее – Модульная Программа). Данная Модульная Программа позволяет устранить разноуровневую подготовку к обучению детей к школе и исключить дублирование школьной программы при подготовке детей к обучению, а главное способствует развитию творческих способностей детей дошкольного возраста. В Модульной Программе учитываются основные принципы работы по подготовке детей к обучению, такие как:

- учёт индивидуальных особенностей и возможностей детей старшего дошкольного возраста;
- доброжелательный климат;
- положительная оценка любого достижения ребёнка;
- проведение занятий с учётом специфики старшего дошкольного возраста.

Модульная Программа рассматривает психолого-педагогические и методические аспекты развития и воспитания детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет и является одним из структурных компонентов Образовательной системы «Школа 2100».

Направленность Программы

Модульная Программа имеет социально-гуманитарную направленность. Модули, входящие в данную Модульную Программу, способствуют повышению уровня общего развития детей, укреплению их здоровья, стимулированию работоспособности, концентрации внимания, совершенствованию мышления, познавательных интересов, воспитанию определенных качеств личности, формированию элементов учебной деятельности.

Образовательный процесс по данной Модульной Программе включает в себя все виды деятельности, традиционно отведенные обществом для дошкольников и реализующие линии полноценного развития ребенка. К ним относятся: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность.

При отборе методов и приемов обучения учитываются не только возрастные возможности, но и индивидуальные способности каждого ребенка. Реализация такого подхода влияет на повышение эффективности обучения.

Актуальность Программы

Модульная Программа разработана коллективом педагогов - единомышленников в качестве ответа на социальный заказ со стороны родительской общественности, имеет развивающий, игровой, творческий и практико-ориентированный характер, обеспечивающий формирование различных сторон психофизического и интеллектуального развития ребенка.

Актуальность Модульной Программы заключается в том, что помогает готовить ребенка самостоятельно мыслить и добывать знания. основополагающий принцип Модульной Программы - развивающее обучение.

Модульная Программа предусматривает использование эвристических приёмов, поисковых вопросов, приёмов сравнения, различных способов работы с наглядностью. При работе с детьми по данной Модульной Программе используются следующие методы: наблюдение, рассказ, беседа, объяснение, практическая работа, но основополагающим методом остаётся игра. Главной задачей является не столько подготовка к школе, сколько развитие логического мышления, речи, внимания, памяти, самостоятельной поисковой деятельности. В силу этого, учебный материал подается не в виде готовых знаний, а в виде проблем, побуждающих к самостоятельному поиску, «открытию». Проблемность обучения способствует развитию гибкости, вариативности мышления, формирует активную творческую позицию ребёнка.

Модульная Программа дает возможность интенсивно в комплексе развивать познавательные способности детей, интеллект, творческое начало, все виды речевой деятельности (умение слушать и говорить, читать), прививать навыки культуры речевого общения, развивать интерес к языку, речи, логическому мышлению, формировать элементарные математические представления, совершенствовать эстетическое и нравственное отношение к окружающему миру.

К старшему дошкольному возрасту, дети приобретают определенный кругозор, запас конкретных знаний, перед ними встает проблема адаптации к условиям школьной жизни. С учетом современных требований к программам начального обучения в рамках введения ФГОС, наиболее актуальным становится организация качественно новой подготовки детей к школе.

Отсюда и возникает задача нового типа обучения дошкольников, направленная на всестороннее развитие личности ребенка, обеспечивающая максимальную включенность в практическую деятельность, связанную с миром его чувств, эмоций и потребностей, ведущую к саморазвитию личности.

Необходимость разработки и реализации Модульной Программы определена потребностями ребенка и его семьи в получении необходимых знаний, умений и навыков для успешной адаптации дошкольников к обучению в начальной школе.

Модульная Программа разработана в соответствии с нормативными документами, в которых закреплены содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования:

- Конвенция ООН о правах ребёнка;
- Конституция РФ и законодательство РФ;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. 25.11.2013) (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р (в редакции от 15 мая 2023 г.);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21 апреля 2023 г.);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе ЦРТ «Левобережный»;
- Локальные акты ЦРТ «Левобережный»;
- Устав ЦРТ «Левобережный».

Новизна (отличительные особенности) Модульной Программы

Проблема готовности ребенка к школе существовала всегда. В настоящее время на первое место выдвинут вопрос о том, какие условия нужно создать для развития у ребенка качеств школьной зрелости: способность к анализу и синтезу материалов, умение проводить аналогию, классификацию, обобщение. Следует учитывать уровень развития внимания, зрительной памяти (основной упор в начальном обучении идет на зрительное восприятие информации), мелкой моторики руки.

Реализация данной Модульной Программы способствует решению таких актуальных проблем, как: развитие, воспитание, обучение детей и адаптация к коллективу. Это очень важно, особенно для детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения – «домашние дети». Такие дети испытывают дефицит детского общения и не всегда получают необходимую подготовку к школе. Приступая к школьному обучению, они сталкиваются с системой дифференцированных школ, рассчитанных на детей, чьи индивидуальные способности и склонности уже выявлены и получили развитие на этапе дошкольного обучения в различных образовательных структурах.

Модульная Программа написана с учетом современных требований к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на основе комплексной общеразвивающей программы «Вырастай-ка» (2004), с использованием современных методов дошкольного образования развивающего обучения. В Модульную Программу включены элементы комплексной программы «Школа-2100» (программа прошла экспертизу и имеет гриф МОиН РФ).

Содержание Модульной Программы соответствует требованиям стандарта по дошкольному образованию и обеспечивает подготовку детей к школе. Кроме этого, авторы Модульной Программы изучили примерные общеобразовательные программы дошкольного образования, рекомендованные Министерством образования РФ: «Детство» под редакцией Михайловой З.А., Бабаевой Т.И., Гогоберидзе А.Г. (2011), программы по развитию речи детей дошкольного возраста под редакцией Гербовой В.В. и Ушаковой О.С., «Природа и художник» (программа по изобразительному искусству под редакцией Копцевой Т. А.), парциальная образовательная программа «Английский для дошкольников» Комарова Ю.А., «СА-ФИДАНСЕ» Фирилёва Ж.Е. и др.

Авторы Модульной Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе - развивающем обучении и системно-деятельностном подходе, который помогает детям самим открывать новые знания, выстраивать их в систему, применять на практике; формирует умение давать оценку. Дети учатся логически мыслить, самостоятельно выходить из затруднительных ситуаций. Именно активность ребенка является основой развития. Знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе деятельности, организуемой педагогом. Это способствует развитию коммуникативных способностей у детей, как необходимого компонента учебной деятельности.

Для учащихся, демонстрирующих особые успехи в обучении, и учащихся с особыми образовательными потребностями предполагается разработка

индивидуального образовательного маршрута в соответствии с их индивидуальными особенностями и возможностями.

Обучение по данной Модульной Программе способствует формированию потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития и играет неоценимую роль в формировании детской личности, а также оказывает помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов воспитания, обучения, развития дошкольников и подготовки их к школе.

Модульная Программа представляет систему взаимосвязанных модулей-программ (далее - Программа), различной направленности, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности. В Модульную Программу входят следующие Программы:

- ***социально-гуманитарной направленности:***

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Родничок»;

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Этикет для малышей»;

- ***художественной направленности:***

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Весёлый карандаш»;

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальные ступеньки»;

- дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «В ритме танца».

Новизна Модульной Программы заключается в том, что учащиеся получают новые знания в комплексе, а приоритетным принципом ее реализации является развивающий характер. Для активизации мыслительной деятельности детей на занятиях используется чередование видов деятельности: задания на развитие творческого воображения; решение логических задач, проблемных ситуаций; различные виды игр: словесные, грамматические, математические, логические, тренирующие, подвижные и т.д. Предлагаемые задания, игры и упражнения носят развивающий характер, формируют элементарные приемы и методы познания окружающей действительности (анализ, синтез, сравнение, аналогия, классификация и др.).

Для проведения занятий используются новые педагогические технологии и формы проведения занятий. Педагоги используют информационные технологии (показ презентаций, видео роликов, учебно-воспитательных фильмов и др.). Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Включение в Модульную Программу игр по укреплению психосоматического и психофизиологического здоровья детей, традиционных и нетрадиционных методов совместной деятельности, направленных на интеллектуальное развитие, также считаем отличительной чертой данной Модульной Программы.

Существует ряд образовательных программ для дошкольников («Школа-2100», «Развитие» (Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Н.С. Варенцова), «Истоки» Л.А. Парамонова, Т.И. Алиева, А.Н. Давидчук и др.), но чаще всего они охватывают несколько образовательных областей, в основном упор делается на развитие речи и формированию математических представлений.

Данная Модульная Программа основана на комплексном подходе к подготовке дошкольников «новой формации»: умеющих думать, рассуждать, делать выводы, умеющих эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Особое внимание в Модульной Программе уделено участию учащихся и родителей (законных представителей) в учебно-воспитательных делах, которые способствуют всестороннему развитию личности. Еще одна отличительная особенность Модульной Программы состоит в том, что она реально решает проблему непрерывности дошкольного и школьного образования.

Педагогическая целесообразность

Использование модульного подхода в образовательном процессе объясняется значительным увеличением внутренней мотивации учащихся, более быстрым формированием у них умений и навыков практической деятельности и самостоятельной работы. Модульная Программа состоит из 5 автономных модулей-программ, разработанных на едином методическом основании, но относящиеся к разным уровням сложности. Достоинство Модульной Программы заключается в том, что разные уровни ее прохождения и модульное содержание позволяют выстраивать индивидуальную образовательную траекторию для каждого ребенка. Разработка индивидуальных образовательных маршрутов предоставляет возможность учащимся самостоятельно выбирать пути освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для них интересен.

Важность дополнительного образования бесспорно, т.к. является дополнением к тем знаниям, умениям и навыкам, которые дети уже получили. В системе дополнительного образования детей сочетаются различные виды деятельности: обучение, общение, творчество, праздник. Образовательное пространство – самое благоприятное для реализации такой сложной задачи.

Обязательным элементом каждого занятия является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Большое внимание в Модульной Программе отводится работе с родителями (законными представителями). Для учащихся, обучающихся по Модульной Программе и родителей (законных представителей) организуются традиционные, спортивные и фольклорные праздники, концерты, экскурсии, творческие отчеты, интегрированные и тематические занятия. Родители (законные представители) являются помощниками в организации образовательного процесса и при проведении учебно-воспитательных дел.

В начале учебного года (октябрь) и в конце (апрель) проводятся открытые занятия для родителей (законных представителей). Цель занятий – наглядное знакомство родителей (законных представителей) с реализацией Модульной Программы, формами и методами работы с детьми, привлечение к учебно-воспитательному процессу. Для родителей (законных представителей) в течение года проводятся родительские собрания, лектории, встречи со специалистами (педагогами, педагогом-психологом, педиатром, священнослужителями), подготовлены информационные стенды и создана специальная страничка «Университет для родителей» на сайте ЦРТ «Левобережный» (www.levber48.ru) и группа «Вырастай-ка» (<https://vk.com/club189421641>) социальной сети «ВКонтакте».

Предлагаемая Модульная Программа позволяет в игровой форме подготовить ребенка к школе с учетом особенности его психического развития, определяемого в результате диагностики (на диагностическом этапе выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей). Но самое главное – педагог дополнительного образования имеет возможность провести коррекцию недостаточно развитых у детей предпосылок к систематическому обучению с целью достижения требуемого уровня готовности и успешной адаптации дошкольников к обучению в начальной школе.

В модулях-программах педагоги опираются на личностные особенности детей. К моменту поступления в школу у ребенка должен быть достаточно развит самоконтроль, умение общаться с людьми, ролевое поведение, самостоятельность. Без хорошей работоспособности вряд ли можно рассчитывать на прочное усвоение достаточно большого объема знаний, на формирование сложных умений и навыков. Бесспорно, чем лучше готов ребенок ко всем изменениям, связанным с началом обучения, к трудностям, которые неизбежны, тем спокойнее будет проходить процесс адаптации в школе.

Учащиеся, прошедшие обучение по данной Модульной Программе, лучше планируют свою деятельность, прогнозируют ситуацию, последовательнее и точнее излагают мысли, умеют обосновать свою позицию, хорошо адаптируются в условиях школы, успешно занимаются на уроках, их знания глубоки и прочны, они легко входят в детский коллектив, адекватно общаются с педагогами и другими взрослыми.

Адресат Модульной Программы

Модульная Программа создана для детей дошкольного возраста (5-7 лет), многие из которых не посещают детский сад и испытывают дефицит общения. Количественный состав каждой группы – от 7 человек. Осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к учащимся с учетом их возрастных и психолого-педагогических особенностей.

Объем Модульной Программы

Общее количество учебных часов для I года обучения – не менее 288 ч. (основной курс), для II года обучения – не менее 288 ч. (основной курс).

Срок освоения Модульной Программы

Модульная Программа рассчитана на 2 года обучения.

I год обучения представлен Программами: «Веселый карандаш», «Родничок», «В ритме танца», «Этикет для малышей», «Музыкальные ступеньки» и соответствует ознакомительному уровню.

II год обучения представлен Программами: «Веселый карандаш», «Родничок», «В ритме танца», «Этикет для малышей», «Музыкальные ступеньки» и соответствует базовому уровню.

В группы II года обучения могут быть зачислены дети, ранее не посещавшие объединения, по результатам собеседования (тестирования).

Каждая из предложенных Программ может быть реализована как в рамках настоящей Модульной Программы, так и в рамках других, в том числе модульных программ, используемых в учреждении дополнительного образования. Каждая Программа имеет свою специфику и направлена на решение своих собственных педагогических задач.

Режим занятий

Режим занятий определяется в зависимости от того из какого количества и каких Программ будет состоять образовательный маршрут учащихся.

Формы обучения и виды занятий

Реализация Модульной Программы предусматривает использование разнообразных форм и методов учебной деятельности учащихся.

Выбор организационных форм и методов обучения осуществляется с учетом возрастных и психофизических особенностей учащихся, особенностями направления образовательной деятельности. Освоение содержания Модульной Программы происходит на основе взаимосвязи теории и практики. В Модульной Программе организационные формы образовательной деятельности учащихся представлены теоретическими, практическими и комбинированными занятиями. Теоретическая часть излагается в виде рассказа, беседы, сказки-терапии. При проведении занятий рекомендуется использование метода проблемного изложения для повышения познавательной активности учащихся. В практической части занятий, которой отводится значительное место в Программе, наряду с репродуктивными методами активно используются и методы игровой, творческой, исследовательской деятельности.

Организация занятий осуществляется в виде традиционных, практических, тематических занятий, игр-путешествий, конкурсов, экспериментов, сюжетно-ролевой игры, онлайн консультаций и т.д.

Для реализации Модульной Программы возможна и такая форма работы, как дистанционное (электронное) обучение с размещением учебного материала в группе «Вырастай-ка» социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/club189421641>), на сайте Центра (<http://levber48.ru/>), использование интернет платформ.

В случае освоения Модульной Программы дистанционно рабочее место учащегося должно быть организовано в домашних условиях и соответствовать необходимым нормативам и требованиям, быть оборудовано компьютером, имеющим доступ к сети Интернет, колонками, рабочей поверхностью, необходимыми инструментами и материалами.

В процессе реализации Модульной Программы предусмотрено участие учащихся в выставках, конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровней.

1.2. Цель и задачи Модульной Программы

Цель: всестороннее развитие детей дошкольного возраста, социализация, личностное развитие и развитие инициативы, творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Исходя из поставленной цели, формируются задачи.

Задачи:

Обучающие:

- обеспечить преемственность между дошкольным и начальным образованием, исключая дублирование школьной программы;
- формировать нравственные и эстетические представления детей об общечеловеческих ценностях;
- обогащать речь детей за счет расширения и уточнения представлений об окружающем мире в ходе чтения, рассматривания иллюстраций, бесед и др.;
- формировать волевые качества, эмоционально-положительное отношение к школе;
- обобщать конкретные представления детей об окружающей действительности, человеке, природе, обществе;
- приучать детей к дисциплине, самообслуживанию.

Развивающие:

- развивать предпосылки к учебной деятельности: коммуникативные и поведенческие навыки, познавательные процессы (внимание, мышление, сообразительность, память, речь, общая и мелкая моторика);
- развивать фонематический слух, умение проводить звуковой анализ, совершенствование всех сторон речи, углубление представлений детей об окружающей действительности;
- развивать творческие способности, память, речь, фантазию, двигательные навыки;
- взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, вовлечение их в образовательную деятельность.

Воспитательные:

- формировать уважительное отношение к педагогам и взрослым людям;
- воспитывать доброжелательное отношение между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

1.3. Учебный план

Целью учебного плана является оптимизация педагогического процесса в рамках современного образования, достигаемая через определение интеллектуальных, физических и психоэмоциональных нагрузок для учащихся I и II года обучения.

Учебный план определяет точное количество часов на освоение детьми каждого модуля. На его основании разрабатываются тематические планы для каждого года обучения, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития учащихся и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности учащихся.

Основной курс I год обучения

№ п/п	Название модулей-программ	Количество часов	Форма контроля
1.	«Весёлый карандаш»	не менее 72	Диагностика, выставка творческих работ
2.	«В ритме танца»	не менее 36	Диагностика, выступление на концертах
3.	«Музыкальные ступеньки»	не менее 72	Диагностика, выступление на концертах
4.	«Родничок»	не менее 72	Диагностика, участие в постановках, конкурсе чтецов
5.	«Этикет для малышей»	не менее 36	Диагностика, участие в постановках
	Итого:	не менее 288	

II год обучения

№ п/п	Название модулей-программ	Количество часов	Форма контроля
1.	«Весёлый карандаш»	не менее 72	Диагностика, выставка творческих работ
2.	«Музыкальные ступеньки»	не менее 72	Диагностика, выступление на концертах
3.	«В ритме танца»	не менее 36	Диагностика, выступление на концертах
4.	«Родничок»	не менее 36	Диагностика, участие в постановках, конкурсе чтецов
5.	«Этикет для малышей»	не менее 36	Диагностика, участие в театрализованных постановках
	Итого:	не менее 288	

**Учебно-тематический план (основной курс)
I год обучения
(всего не менее - 288 занятий (не менее 288 ч.) в год)**

№ п/п	Название модулей-программ	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		общее	теория	практика	
1.	«Весёлый карандаш»	72	18,5	53,5	Диагностика, выставка творческих работ
2.	«Музыкальные ступеньки»	72	20,5	51,5	Диагностика, выступление на концертах
3.	«В ритме танца»	36	7	29	Диагностика, выступление на концертах
4.	«Родничок»	72	34	38	Диагностика, участие в постановках, конкурсе чтецов
5.	«Этикет для малышей»	36	16	20	Диагностика, участие в постановках
	Итого:	288	96	192	

Учебно-тематический план (основной курс)

**II год обучения (основной курс)
(всего не менее - 288 занятий (не менее 288 ч.) в год)**

№ п/п	Название модулей- программ	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		общее	теори я	практи ка	
1.	«Весёлый карандаш»	72	16,5	55,5	Диагностика, выставка творческих работ
2.	«Музыкальные ступеньки»	72	22,5	49,5	Диагностика, выступление на концертах
3.	«В ритме танца»	36	8	28	Диагностика, выступление на концертах
4.	«Родничок»	72	34	38	Диагностика, участие в постановках, конкурсе чтецов
5.	«Этикет для малышей»	36	16	20	Диагностика, участие в постановках
	Итого:	288	88	200	

1.4. Содержание Модульной Программы

Реализация Модульной Программы предполагает последовательное, систематическое и разностороннее взаимодействие дошкольников с окружающим миром на основе системно-деятельностного подхода и эмоционального восприятия. Отбор содержания Модульной Программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и следующих педагогических принципах:

- *целостности* - в Модульной Программе соблюдены единство обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность с другой;

- *гуманизации* - личностно-ориентированный подход в воспитании, учет возрастных и индивидуальных особенностей, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания;

- *деятельностного подхода* - любые знания приобретаются ребенком во время активной деятельности;

- *интеграции* - этот принцип позволяет совместить в одной Модульной Программе аспекты таких научных и общечеловеческих знаний как музыка, основы грамматики, математическая логика, изобразительное искусство, этикет, хореография;

- *возрастного и индивидуального подходов* - предполагающий выбор тематики, приемов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей.

При составлении содержания изучаемого курса авторы Модульной Программы исходили из того, что важнейшим компонентом образования дошкольников является всестороннее развитие, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.

Следовательно, содержание Модульной Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей к различным видам деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Дети учатся слушать речь педагога, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих, отвечать на вопросы, спрашивать, пересказывать прочитанное взрослым, рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях, содержании детских книг, отдельных иллюстраций, картин; с помощью карандаша работать в ограниченном пространстве (рабочей строке или клетке), учатся штриховать, обводить по контуру узоры и рисунки предметов различной конфигурации, самостоятельно составлять узоры и рисунки.

К данной образовательной области относится Программа социально-гуманитарной направленности: **«Родничок»**.

1.4.1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Родничок» (педагоги дополнительного образования Будюкина Ю.В., Дремина Л.А.)

Программа способствует развитию связной речи ребёнка и совершенствование монологической речи. Эта задача решается через различные виды речевой деятельности: составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы, создание разных видов творческих рассказов, освоение форм речи-рассуждения (объяснительная речь, речь-доказательство,

речь-планирование), пересказ литературных произведений, а также сочинение рассказов по картине, и серии сюжетных картинок.

Программа предназначена для детей 5 – 7 лет. Занятия I и II года обучения проводятся 2 раза в неделю по 25 минут (с учетом возрастных особенностей), всего не менее 72 занятий в год (основной курс).

Программа включает в себя разделы учебно-методического комплекта «Разговор о правильном питании» образовательной программы «Разговор о правильном питании», разработанной Институтом возрастной физиологии Российской академии образования (авторы: Безруких М.М, Филиппова Т.А, Макеева А.Г.).

На занятиях учащиеся учатся слушать речь педагога, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих, отвечать на вопросы педагога, спрашивать, пересказывать прочитанное взрослыми, рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях, содержании детских книг, отдельных иллюстраций, картин.

Цель Программы: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими, развитие речевого творчества дошкольников.

Задачи:

Образовательные:

- обучать звуковому анализу слов; учить определять место звука в трёх позициях (в начале, в середине и в конце слова);
- обогащать лексику детей, практически знакомя с антонимами, синонимами, многозначностью слова, используя лексические и грамматические игры;
- обратить внимание на написание большой буквы в начале предложения, после интонационных знаков (, ! ?), в именах людей и кличках животных;
- учить строить предложения красиво и правильно: работать над паузой, интонацией, постановкой логического ударения;
- совершенствовать речевой аппарат детей, систематически включая в занятия артикуляционную разминку (скороговорки, чистоговорки, потешки и т.п.);
- учить составлять описательный рассказ по сюжетным картинкам;
- учить грамматическому строю речи;
- учить передавать и формулировать свои впечатления об увиденном и услышанном.

Развивающие:

- развивать мелкие мышцы руки через систему специальных письменных упражнений (подготовка руки к письму);
- развивать творческие способности, фантазию, воображение;
- развивать фонематический и речевой слух, формировать ориентировку в звуковой системе языка;
- формировать устную речь детей, обогащать словарный запас путём расширения поля активной творческой мыслительной деятельности детей;
- формировать умение понимать учебную задачу и разрешать её самостоятельно, используя сравнения, анализ, обобщения;

- развивать произвольное внимание, умение действовать по правилу, навык самоконтроля;
- развивать мелкие мышцы лица и шеи с помощью артикуляционной гимнастики;
- развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление, память, произвольное внимание, пространственную ориентировку;
- развивать диалогическую и монологическую речь, связную речь, умение высказывать и обосновывать свои суждения;
- развивать интерес к литературному языку, к средствам речевой выразительности.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к предмету и процессу обучения в целом;
- формировать мотивацию учения, ориентированную на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества;
- формировать навык самоконтроля и самооценки.

Содержание Программы:

- языковая культура речи;
- речевое общение;
- ознакомление с окружающим, расширение словарного запаса;
- формирование грамматического строя речи, речевого этикета;
- знакомство с художественной литературой;
- разговор о правильном питании;
- подготовка руки к письму.

Структура занятия:

- артикуляционная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- теоретический материал;
- фронтальная работа с альбомами и у доски с картинками;
- сюрпризные моменты, элементы игры или словесные игры;
- физкультминутка;
- индивидуальная работа детей с различными схемами, раздаточным материалом;
- упражнения в тетради.

Планируемые результаты

В конце обучения дети могут:

- слышать заданный звук в словах; производить звуковой анализ слов, определять место звука в трёх позициях (в начале, в середине и в конце слова);
- расширять словарный запас;
- образовывать сложные слова;
- составлять рассказ по картине, о предмете;
- составлять описательный рассказ по сюжетным картинкам;
- использовать в речи антонимы, синонимы, многозначные, несклоняемые слова;
- строить предложения красиво и правильно: работать над паузой, интонацией, постановкой логического ударения;

- пересказывать художественное произведение;
- понимать учебную задачу и разрешать её самостоятельно, используя сравнения, анализ, обобщения;
- управлять произвольным вниманием, действовать по правилу;
- иметь интерес к литературному языку, средствам речевой выразительности, русскому народному фольклору, художественной литературе;
- работать в коллективе в одинаковом темпе;
- владеть диалогической и монологической речью.
- управлять самооценкой и самоконтролем в коллективной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическое развитие - это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. Начинается оно с первых лет жизни детей. Чем раньше она попадает в сферу целенаправленного эстетического воздействия, тем больше оснований надеяться на его результативность.

К данной образовательной области относятся модули-программы художественной направленности **«Весёлый карандаш»**, **«Музыкальные ступеньки»** и **«В ритме танца»**.

1.4.2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Весёлый карандаш» (педагоги дополнительного образования Кузьминец А.О, Чубарова С.В.)

Занятия по данной Программе позволяют приобщить детей к мировому художественному наследию. Учащиеся знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями природных и искусственных материалов, с разными инструментами, а также с основными приемами их применения.

Программа рассчитана на два года обучения. Возраст учащихся – 5-7 лет. Занятия I и II года обучения проводятся 2 раза в неделю по 25 минут (с учётом возрастных особенностей), всего не менее 72 занятий в год (основной курс).

Цель Программы: формирование у дошкольников художественной культуры, приобщение к миру изобразительного искусства, развитие природных задатков, творческого потенциала, специальных способностей, позволяющих

учащимся самореализовываться в различных видах и формах художественно-творческой деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, декоративно-прикладным творчеством) и жанрами (пейзаж, портрет, натюрморт);

- учить работать с разнообразными инструментами и материалами (краска, бумага, глина, нетрадиционные материалы и др.);

- учить рисовать и лепить с натуры;

- учить создавать грамотные и красивые работы;

- формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его;

- формировать умения восхищаться красотой и многообразием природных форм.

Развивающие:

- развивать внимание, зрительную память, наблюдательность, пространственное мышление, воображение, фантазию, мелкую моторику рук;

- развивать у учащихся эстетическое чувство формы, цвета, ритма, композиции, пропорции;

- развивать умения проявлять свои познания в области изобразительного искусства, выражать свое отношение к различным видам искусства.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, самостоятельность в работе;

- воспитывать коммуникабельность, отзывчивость.

- формировать умение восхищаться красотой и многообразием природных форм;

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации и др.);

- воспитание трудолюбия и самостоятельности в работе; умения работать индивидуально и создавать коллективные композиции;

- воспитывать коммуникабельность, отзывчивость.

Содержание Программы:

- рисование;

- лепка;

- аппликация;

- проектная деятельность.

Программа предусматривает овладение учащимися начальных художественных знаний, умений и навыков. Занятия группируются вокруг следующих тем: цвет, линия, форма, пропорции, пространство, ритм, композиция. Все это имеет большое значение для развития художественных и интеллектуальных способностей дошкольников.

Новизна Программы заключается в том, что в нее включены новые современные технологии обучения и воспитания детей средствами изобразительного искусства (моделирование, алгоритм, использование приёмов ТРИЗ), а также комплекс занятий, которые построены по принципу «спирали», от простого к более сложному и учитывают познавательную потребность детей, их умения и навыки в изобразительной деятельности.

В Программе представлены основные направления формирования художественной активности и развития художественного творчества детей (погружение в сказку, интеграция областей: рисование + аппликация + сказка-игра). Все это способствует освоению ребёнком изучаемого материала в доступной и интересной для него форме, позволяет активизировать детское восприятие и стимулирует способность детей к размышлению (умозаключению), творчеству, развитию воображения.

Методы работы:

- объяснительно-иллюстративный (демонстрация поделок, иллюстрации);
- репродуктивный (работа по образцам);
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- творческий (творческие задания, эскизы, проекты);
- коллективно-групповой;
- исследовательский (исследование свойств бумаги, красок, а также возможностей других материалов).

Определяя структурную особенность занятий, можно выделить следующую динамику видов деятельности: от процесса созерцания - к практической деятельности, а от нее - к восприятию своих работ. Таким образом, дошкольник на занятиях изобразительного искусства выступает в роли *зрителя - художника (творца) - зрителя - критика*.

Планируемые результаты

В конце обучения учащиеся могут:

- узнавать виды изобразительного искусства;
- уметь правильно пользоваться карандашами и фломастерами;
- знать акварельные и гуашевые краски и их свойства;
- работать в смешанной технике (краски и фломастеры, акварель и восковые мелки и т.д.);
- вырезать из бумаги и работать с глиной;
- конструировать из картона, бумаги, пластичных материалов, делать простые самобытные вещи;
- уметь комбинировать различные материалы;
- проявлять любовь и интерес к изобразительному искусству;
- уметь использовать цвет, линию, объём и т.п. для осуществления своего замысла;
- уметь давать оценку продуктам своей и чужой деятельности;
- проявлять любовь и интерес к изобразительному искусству.

Формами подведения итогов по данной Программе является участие учащихся в творческих конкурсах разного уровня (выставках, вернисажах, создание и защита проекта).

1.4.3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальные ступеньки» (педагог дополнительного образования Воротникова Н.Н.)

Программа знакомит дошкольников с миром музыкального искусства, учит детей слушать музыку, понимать и духовно осмысливать ее, а разучивание песен обогащает лексический запас ребенка, помогает закрепить его.

Музыкальные занятия направлены на формирование у детей первоначальных музыкальных представлений, знаний и навыков, приобретение элементарных сведений по музыкальной грамоте, развитие творческих способностей, музыкальной памяти, слуха, чувства ритма, познавательного мышления, ассоциативных представлений, а также вокально-хоровых навыков, четкой дикции, свободного дыхания, точного интонирования. Основным моментом в музыкальном воспитании является хоровое пение, т. к. оно активно вовлекает ребенка в процесс исполнения музыки, развивает умение слушать и слышать других.

При создании Программы учитывалась необходимость использования игровых приёмов. Во все занятия включены всевозможные занимательные музыкальные упражнения, подвижные музыкальные игры.

Программа рассчитана на два года обучения. Возраст детей – 5-7 лет. Занятия I и II года обучения проводятся 2 раза в неделю по 25 минут (с учётом возрастных особенностей), всего не менее 72 занятий в год (основной курс).

Цель Программы: создание оптимальных условий для введения дошкольников в мир музыкального искусства; воспитания в детях музыкальной культуры как части их духовной культуры.

Задачи:

Обучающие:

- учить петь естественным голосом без напряжения, протяжно, выразительно, передавая характер песни (маршевый, танцевальный, колыбельный);
- учить правильно брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать мелодию;
- учить вовремя вступать, вместе начинать и заканчивать песню;
- формировать музыкальную культуру и музыкально-эстетический вкус;
- учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Развивающие:

- развивать музыкально-творческие способности, фантазию, воображение через игру звуками детских музыкальных инструментов, человеческого тела, шумами предметного мира и природы;

- развивать умственные, эмоциональные качества посредством игры и создания комфортного и благоприятного пространства для развития и саморазвития ребёнка;

- формировать способность видеть, слышать, чувствовать и понимать музыку.

Воспитательные:

- воспитывать музыкальный и эстетический вкус, интерес и любовь к высокохудожественной музыке, желание слушать и исполнять её;

- воспитывать интерес и любовь к музыке своего народа и к интернациональной музыке с целью приобщения детей к национальной и мировой музыкальной культуре;

- приобщать ребёнка к народной, классической и современной песне, формировать интерес и любовь к пению, хоровому исполнению.

Методы работы:

Наглядный:

- наглядно-зрительные приемы (разучивание музыкальных упражнений, использование наглядных пособий, имитация);

- наглядно-слуховые (музыкальные композиции, песни);

- объяснительно-иллюстративный,

- репродуктивный.

Словесный:

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов, словесная инструкция;

- образный сюжетный рассказ, беседа, вопросы к детям.

Практический:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме;

- разучивание танцевальных элементов;

- игра на шумовых музыкальных инструментах.

Планируемые результаты

В конце обучения учащиеся могут:

- петь естественным голосом, без напряжения, протяжно; внятно воспроизводить слова, понимая их смысл, правильно произносить согласные и гласные в конце и середине слова; брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами;

- петь с помощью педагога, с музыкальным сопровождением и а'капелла; сольно исполнять ранее изученные песни;

- петь выразительно, передавая характер песни (маршевый, танцевальный, колыбельный);
- уметь играть на треугольнике, металлофоне и других шумовых инструментах, осознанно выделяя сильные и слабые доли в музыке;
- уметь выполнять основные виды движений под музыку: все виды ходьбы, бега, прыжков, простейшие танцевальные движения;
- проявлять интерес к исполнению русских народных песен с движениями;
- свободно и раскованно выступать на сцене.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

1.4.4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «В ритме танца» (педагог дополнительного образования Ржевская Е.В.)

Программа «В ритме танца» знакомит учащихся с танцевально-ритмической гимнастикой и основывается на простых общеразвивающих упражнениях. Программа направлена на воспитание у детей чувства гармонии с окружающим миром – звуком, цветом, действием, формирование убеждения в том, что все вокруг прекрасно и гармонично.

Программа рассчитана на два года обучения. Возраст детей – 5 – 7 лет. Занятия I и II года обучения проводятся 1 раз в неделю по 25 минут (с учётом возрастных особенностей), всего не менее 36 занятий в год (основной курс).

Цель Программы – создание оптимальных условий для развития музыкально-двигательных навыков, природных задатков, творческих способностей, физического развития детей дошкольного возраста, содействие возникновению и первоначальному проявлению эстетического вкуса на основе полученных впечатлений и представлений о музыке, движении, танце.

Задачи:

Обучающие:

- изучать азы ритмики (характер музыки, темп, ритм), элементы танцев;
- учить выполнять общеразвивающие упражнения, упражнения с гимнастической палкой, скакалкой, мячом, подвижные игры;
- учить согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, бегать быстро, с высоким подъёмом ног, скакать с ноги на ногу,

строить самостоятельно ровный круг, соблюдать расстояние, сужать и расширять круг;

- формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности танцевальных движений и хореографических композиций;

- формировать умение слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои действия и самостоятельного выражения движений под музыку.

Развивающие:

- развивать физические способности, координацию движений, танцевальные данные;

- развивать мышление, воображение, познавательную активность, ритмичность, музыкальность, артистичность и эмоциональную выразительность.

Воспитательные:

- воспитывать в детях стремление к творческому самовыражению, к овладению эмоциями, пониманию прекрасного;

- воспитывать интерес к двигательной активности, потребность в ней;

- воспитывать чувство товарищества, коллективизма и взаимопомощи;

- воспитывать трудолюбие, терпение.

Поставленные задачи решаются через овладение разнообразными формами движения под музыку, развитие музыкального слуха, чувства ритма, умения воспринимать на слух, владеть своим телом, ощущениями, способность воссоздать в движении цвет, звук, свои эмоции. Большое внимание на занятиях по музыкально-ритмическому направлению уделяется импровизации и имитации.

Программа включает в себя музыкальные, ритмические, танцевальные упражнения, музыкальные игры, игровую гимнастику, песенки-инсценировки, творческие импровизации, упражнения на развитие координации и физической выносливости.

Содержание Программы:

- игроритмика (специальные упражнения для согласования движений с музыкой);

- игротанцы;

- танцевально-ритмическая гимнастика.

Методы работы:

наглядный:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые (музыкальные композиции, песни);

- тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога);

словесный:

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов, словесная инструкция;

- образный сюжетный рассказ, беседа, вопросы к детям;

практический:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме;
- разучивание танцевальных элементов, танцев.

Планируемые результаты

В конце обучения учащиеся могут:

- исполнять поклон-приветствие, классический поклон; знать основные позиции ног (I, II, III, VI, VII), рук, корпуса;
- начинать и заканчивать движения в полном соответствии с музыкой; самостоятельно начинать движение после вступления;
- ритмично выполнять ходьбу с высоким подниманием бедра, бег с высоким подниманием коленей, захлестыванием голени назад, оттягиванием носка (руки на поясе), галоп, подскоки;
- самостоятельно строиться в шеренгу, 2 линии, круг (уметь сужать и расширять его);
- различать характер, темп, ритм музыки;
- выполнять элементы русского народного танца, танцевальные зарисовки различных танцев, например, «Рок-н-ролл», «Полонез», «Кадриль»;
- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки; исполнять переменный, хороводный шаг, шаг - «полонез»;
- выполнять несложные дробные выстукивания, простые движения в повороте (вертушки); переходить в танце от одного темпа к другому;
- свободно выполнять упражнения на коврике;
- уметь творчески само выразиться в движении, танце;
- правильно выполнять упражнения для равновесия и правильной осанки, комплекс утренней гимнастики;
- соблюдать игровые правила, доброжелательно относиться к товарищам по игре.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции.

К этой области относится модуль-программа социально-гуманитарной направленности «**Этикет для малышей**».

1.4.5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Этикет для малышей» (педагог дополнительного образования Климова К.А.)

Программа «Этикет для малышей» знакомит учащихся с правилами этикета за столом (знакомство с особенностями этикета сервировки стола, поведение за столом, правилами пользования специальными столовыми приборами, отработка навыков беседы за столом); этикетом гостеприимства (как организовать и провести домашний прием (роль хозяина и хозяйки), правилами приглашения, составления программы встречи гостей, меню застолья, организация досуга, гостевой этикет); этикету знакомства и представлений людей друг другу; светскому этикету приемов (отработка навыков этикетного поведения на различных приемах в рамках ролевой игры) и правилами поведения в транспорте, магазине, театре, метро, музее, на улице, дома и т.д.

Программа рассчитана на два года обучения. Возраст детей – 5–7 лет. Занятия I и II года обучения проводятся 1 раз в неделю по 25 минут (с учётом возрастных особенностей), всего не менее 36 занятий в год (основной курс).

Главная задача Программы не просто дать учащимся теоретические знания о нормах поведения в различных ситуациях, а выработать и закрепить устойчивые привычки морального поведения, постоянно применяемые на практике.

Цель Программы: создание оптимальных условий для развития нравственной, социально-адаптированной личности, владеющей основами культуры поведения и навыками межличностного общения.

Задачи:

Обучающие:

- формировать у учащихся основные знания о современном этикете;
- прививать навыки культурного общения, культуры поведения;
- приобщать учащихся к принятым этическим нормам поведения, правилам этикета;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки;
- уточнять, обогащать и активизировать словарный запас учащихся;
- знакомить учащихся с терминологией и использованием «специальных слов» в речевом общении, помощь в освоении норм этикета;
- формировать у учащихся навыки выполнения общепринятых правил поведения и общения в различных жизненных ситуациях.

Развивающие:

- развивать и совершенствовать общие речевые навыки учащихся;
- развивать навыки общения со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми с ориентацией на метод сопереживания;
- развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;

- развивать навыки самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения;
- развивать творческие способности учащихся;
- развивать основные интеллектуальные умения и навыки (сопоставление, наблюдательность, память, анализ, рассуждение, планирование);
- развивать коммуникабельность, активность и самостоятельность.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к окружающим людям;
- воспитывать чувства взаимоуважения, взаимодоверия, взаимопонимания, коллективизма;
- воспитывать умения получать удовольствие от добрых действий;
- воспитывать опрятность, привычки следить за своим внешним видом;
- воспитывать отзывчивость, стремление сочувствовать другим людям, поддерживать их в трудную минуту;
- воспитывать волевые черты характера;
- воспитывать коммуникативные навыки.

Содержание Программы:

- языковая культура речи;
- речевое общение;
- ознакомление с окружающим, расширение словарного запаса;
- формирование речи, речевого этикета;
- знакомство с художественной литературой, в которой повествуется о правилах этикета и различных поступках;
- участие в разыгрывании ситуаций по темам: «В поликлинике», «В театре», «В магазине», «В кафе и ресторане» и др.

Методы обучения:

- наглядный (демонстрация наглядных пособий);
- практический (упражнения, разыгрывание ситуаций);
- объяснительно-иллюстративный;
- игровой (дидактические и ролевые игры);
- словесный (рассказ педагога, беседа, обсуждение, ответы на вопросы, чтение художественной литературы, текстов по теме занятия, просмотр обучающих видеofilьмов, мультфильмов).

Планируемые результаты

В конце обучения дети могут:

- использовать различные формулы приветствия, благодарности, просьбы, извинения, прощания;
- употреблять в речи «этикетные» слова и выражения;
- правильно выражать свои мысли и строить предложения;
- слушать собеседника;
- владеть этикетными правилами поведения за столом, в гостях и дома, в общественных местах;

- оценивать свои поступки и поступки сверстников с позиций доброжелательности и уважения друг к другу;
- доброжелательно вести себя в группе сверстников;
- работать в коллективе.

1.5. Планируемые результаты (личностные, метапредметные (предпосылки) и предметные результаты) освоения Модульной Программы

В результате обучения по Модульной Программе у учащихся сформируются следующие предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов и предметные результаты.

Личностными результатами (предпосылками к их достижению) является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке педагога);
- при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- выражать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- объяснять, хочет идти на занятия или нет, и почему.

Формирование положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

К концу обучения по данной Модульной Программе учащиеся:

- владеют основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх;
- обладают развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- достаточно хорошо владеют устной речью, могут выражать свои мысли и желания, строить предложения, слушать собеседника;

- проявляют любознательность, интересуются причинно-следственными связями, пытаются самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонны наблюдать, экспериментировать;
- знакомы с произведениями детской литературы, обладают элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- могут принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- могут доброжелательно вести себя в группе сверстников;
- умеют работать в коллективе.

Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию) является формирование следующих универсальных учебных действий (далее - УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;
- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими ребятами давать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии и деятельности всей группы;
- учиться оценивать результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с педагогом;
- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- называть свою фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;

- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной позиции, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные для партнера высказывания;
- уметь задавать вопросы, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с педагогом договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Предметными результатами является формирование следующих умений и навыков:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;
- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- конструировать словосочетания и предложения;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- знакомить со слоговой структурой слова;
- формировать начальные навыки чтения;
- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью);
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.
- пользоваться гуашью, карандашами, фломастерами, геливой ручкой, линейкой и работать в смешанной технике (краски и фломастеры, акварель и восковые мелки и т.д.);
- вырезать из бумаги и работать с глиной;
- конструировать из картона, бумаги, пластичных материалов, делать простые самобытные вещи;

- давать оценку продуктам своей и чужой деятельности;
- использовать различные формулы приветствия, благодарности, просьбы, извинения, прощания;
- употреблять в речи «этикетные» слова и выражения;
- владеть этикетными правилами поведения за столом, в гостях и дома, в общественных местах;
- оценивать свои поступки и поступки сверстников с позиций доброжелательности и уважения друг к другу;
- определить жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;
- определять общее настроение, характер музыкального произведения;
- различают части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
- исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года по Программе

Учебный год начинается с 1 сентября текущего года, заканчивается 31 мая следующего года. Комплектование объединений начинается в мае и заканчивается 10 сентября текущего года.

Обучение учащихся по данной Модульной Программе проводится для учащихся I и II года обучения по 5 модулям-программам. Количество учебных недель не менее 36 (основной курс).

Регламент образовательного процесса

Продолжительность учебной недели 7 дней.

Обучение проводится три раза в неделю в зависимости от выбранных модулей-программ и в соответствии с утвержденным расписанием. Продолжительность одного занятия в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормами составляет 25 минут. Перерыв между занятиями 10 минут.

Режим работы объединения в период школьных каникул

В период осенних, зимних, весенних каникул занятия проводятся в рамках рабочей программы каждого модуля-программы согласно утвержденному расписанию.

В период летних каникул объединение может работать по краткосрочным программам и специальному расписанию, в том числе с новым и переменным составом учащихся (сводные группы). Кроме этого, педагоги рекомендуют учащимся и родителям (законным представителям) темы, оздоровительные комплексы, упражнения, музыкальные и художественные произведения, задания творческого характера для самостоятельного ознакомления и закрепления ранее изученного, размещая задания на сайте Центра или в группе «Вырастай-ка» в социальной сети «ВКонтакте».

2.2. Условия реализации Программы

В реализации Модульной Программы заняты:

- дети дошкольного возраста (5-7 лет) - основные участники Модульной Программы (**Приложение 1**);

- педагог-наставник (высшей или первой квалификационной категории), основной функцией которого является подготовка и проведение занятий, оснащение занятий разнообразными дидактическим материалом: наглядными пособиями, таблицами, схемами, презентациями, моделями, игрушками и т. п.;

- педагог-психолог (высшей квалификационной категории), задачи которого: помочь педагогу распределить детей по группам (учитывая уровень морфологического, функционального, психологического развития детей, при котором требования систематического обучения не будут чрезмерными и не приведут к нарушениям здоровья ребенка); оценить эффективность программы и, при необходимости, дать советы и скорректировать;

- концертмейстер (высшей квалификационной категории), основной функцией которого является создание условий для развития эмоциональной сферы, творческой деятельности учащихся. Концертмейстер подбирает музыкальный материал, обеспечивает профессиональное исполнение музыкальных произведений на занятиях, концертах, показательных выступлениях. Принимает непосредственное участие в подготовке и проведении тематических вечеров, праздников, концертов, производит запись фонограмм;

- заведующий структурным подразделением (высшей квалификационной категории), осуществляющий общее руководство отделом «Раннее развитие творческих способностей детей», отвечающий за наполняемость групп достаточным количеством детей (с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей), за составление расписания занятий, методическую и организационно-массовую работу (организация и проведение тематических и интегрированных занятий, праздников, концертов, экскурсий, участие в окружных, городских и областных конкурсах разной направленности);

- родители (законные представители), основная задача которых обеспечить ребенка дидактическим материалом (рабочие тетради, прописи) и необходимыми учебными предметами (карандаши, ручки и пр.).

Родители (законные представители) принимают активное участие в учебно-воспитательном процессе и массовых мероприятиях.

Набор в объединения осуществляется в соответствии с заявлением родителей (законных представителей) о приеме детей в детские объединения ЦРТ «Левобережный». Руководители объединений (педагоги дополнительного образования) регулярно проводят с учащимися инструктажи по технике безопасности на занятиях, при проведении массовых мероприятий, пожарной безопасности, правилам дорожного движения, поведения в случае террористических актов и ЧС.

Модульная Программа рассчитана на два года обучения. Группы формируются соответственно знаниям, умениям, навыкам учащихся, т.е. по годам обучения. В группы II года обучения могут быть зачислены дети, ранее не посещавшие объединения, по результатам собеседования (тестирования). В группе обучается от 7 человек (согласно СанПиН 2.4.4.1251-03). Возрастной охват детей 5-7 лет. Осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям с учетом их возрастных и психолого-педагогических особенностей.

Модульную Программу реализуют педагоги дополнительного образования, удовлетворяющие квалификационным требованиям.

В основе образовательного процесса лежат педагогические технологии сотрудничества и сотворчества, умение работать в коллективе, игровые технологии, а также методы развития познавательной активности дошкольников: игровые и проектные.

Игровой метод является одним из основных методов и предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими.

Игровой метод включает в себя разнообразные действия с игрушками, игровыми материалами, имитацию действий, элементы соревнования, прятанья и поиска предметов.

Игра на этом этапе является не только методом, но и формой организации педагогического процесса, основным видом деятельности.

Проектирование, включенное в педагогический процесс, так же, как и игра – как вид деятельности, форма и метод организации учебного процесса, способствует развитию самооощущения, самовыражения и овладению различными видами деятельности.

В качестве методических приемов, обеспечивающих эффективное развитие дошкольников, можно выделить следующее:

- проведение первоначальной диагностики (результаты диагностики являются базой для индивидуального подхода к процессу развития ребенка, а также основой коррекции семейного воспитания);

- выявление и оценка минимальных достижений ребенка. При этом следует учитывать не только успехи учащихся в конкретных видах деятельности (чтении,

счете, рисовании, пении), но и изменения в характере его отношений с окружающими – его доброжелательность, готовность оказывать помощь другу другу и т.д.

Для эффективной реализации Модульной Программы необходима следующая **материально-техническая база**:

- организация расположена в приспособленном здании. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, центральную канализацию;
- учебные кабинеты с необходимым освещением и мебелью, соответствующей возрасту учащихся;
- хореографический зал, оснащенный зеркалами, ковриками;
- актовый зал (для проведения тематических занятий и праздников);
- интерактивная доска SMART, компьютер, проектор, медиотека, DVD-проектор, принтер, сканер; Интернет и единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;
- магнитные доски;
- методические пособия (научная и специальная литература);
- наглядный материал (рисунки, схематические рисунки, схемы, таблицы, индивидуальные карточки, предметные картинки, лента букв и звуков, алфавит, подвижная азбука, картинки, муляжи букв и цифр, геометрические фигуры и тела);
- раздаточный материал (счетный набор, цифры, касса букв и слогов);
- музыкальные инструменты (баян для концертмейстера, шумовые инструменты: погремушки, бубны, треугольник, металлофон, свистульки, маракасы, колокольчики, звоночки, румба; набор шумовых деревянных инструментов: трещотка, рубель, деревянные ложки, корбочки и т.д.);
- дидактический материал: таблицы, схемы, плакаты, картины, фотографии, дидактические карточки, памятки и др.;
- презентации, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства и др.;
- коллажи для составления рассказов и развития речи: «Звуки на лесной поляне», «Случай в лесу», «Времена года», «Пустыня», «В магазине»;
- тематические игрушечные наборы: «Доктор Айболит», «Продуктовый магазин»; «Парикмахер»; «Столовый набор», «Чайный набор»;
- рабочие тетради (см. список литературы);
- атрибуты для конкурсов;
- декорации, костюмы для театральных постановок.

Организация создаёт все условия для максимального удовлетворения запросов родителей (законных представителей) учащихся по их воспитанию и обучению. Родители (законные представители) являются полноправными участниками воспитательно-образовательного процесса в ЦРТ «Левобережный». Педагогическим коллективом проводится дифференцированная работа с

родителями (законными представителями) учащихся в зависимости от социологической характеристики семей учащихся.

Согласно поставленной цели, Модульная Программа разделена на три большие части:

- *учебные занятия;*
- *учебно-воспитательные дела;*
- *работа с родителями.*

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями учащихся. (**Приложение 1**).

Учебное занятие – основной элемент образовательного процесса, на котором обеспечивается своевременная смена видов деятельности и разнообразие выполняемых заданий (наблюдения, практическая работа с дидактическим материалом, рисование, участие в беседе, самостоятельная работа в тетради, участие в устной фронтальной работе группы, «игровая пауза» в ходе занятия и т.п.).

Занятия проводятся с помощью деятельностного метода, когда знания не даются детям в готовом виде, а постигаются ими путём самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребёнок выступает в роли исследователя, «открывающего» основополагающие свойства и отношения, а педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. В ходе занятий широко используются дидактические материалы (демонстрационные и раздаточные), дидактические игры («Геометрическое лото», «Счёт по осязанию», «В магазине игрушек» и др.), творческие задания («Посчитай и нарисуй», «Раскрась картинку», «Обведи», «Исполни песню как котенок» и т.д.), занимательные задания и вопросы, которые стимулируют активность детей, создают положительный эмоциональный настрой.

В каждое занятие включены весёлые стихи, физкультминутки, тематически связанные с учебными заданиями, которые позволяют переключать активность детей (умственную, двигательную, речевую) не выходя из игровой ситуации.

Содержание заданий активизирует мыслительную деятельность, заставляет наблюдать, анализировать, перебирать различные варианты решений. В результате этой работы формируются те качества, которые определяют психологическую готовность ребёнка к школе. (**Приложение 2**).

Структура занятия

Организация занятий у дошкольников имеет ряд особенностей. В начале занятия задача педагога - вызвать интерес к содержанию, собрать внимание детей и раскрыть перед ними учебную задачу. Эффективным методом привлечения произвольного внимания детей является игровой метод или постановка проблемного вопроса. Возникновение проблемной ситуации вызывает у детей острое чувство удивления или затруднения, которое инициирует выполнение конкретной мыслительной работы. Организация деятельности в условиях создания игровой ситуации в наибольшей степени соответствует возможностям и

особенностям дошкольников. В условиях игры педагогу легче активизировать внимание детей, удерживать его на предлагаемом содержании.

Отличительной особенностью методов обучения учащихся по данной Программе является наличие приемов проблемно-поискового характера, обеспечивающих высокую умственную активность, качественное усвоение знаний, интенсивное развитие интеллекта и творческих способностей, воспитание активной личности и вместе с тем формирование основных компонентов учебной деятельности.

Ход занятия предусматривает чередование различных форм и методов обучения:

- дидактические игры и творческие задания;
- чтение художественных произведений и работа над содержанием;
- работа с наглядным и раздаточным материалом;
- выполнение заданий в альбомах, прописях и рабочих тетрадях для дошкольников;
- экскурсии, прогулки, подвижные игры;
- тестирование 2-3 раза в год;
- участие в массовых мероприятиях образовательного учреждения и города.

2.3. Формы аттестации (контроля)

Оценку эффективности Модульной Программы осуществляют педагоги дополнительного образования, педагог-психолог, родители (законные представители), администрация ЦРТ «Левобережный».

Основными методами контроля является беседа, в ходе которой педагог оценивает уровень знаний, умений и навыков учащихся, а также самостоятельная работа и контрольные упражнения.

Педагоги дополнительного образования наблюдают за детьми в течение учебного года, проводят диагностические исследования, для проверки эффективности своей деятельности и уровня сформированности знаний, умений и навыков.

В начале учебного года (октябрь) и в конце (апрель) проводятся открытые занятия для родителей (законных представителей). Цель занятий – наглядное знакомство родителей (законных представителей) с реализацией Модульной Программы и модулями-программами педагогов дополнительного образования, привлечение родителей к учебно-воспитательному процессу; обучение их формам и методам работы с детьми во время организации домашней работы по модулям-программам.

В ходе реализации Модульной Программы осуществляются следующие виды контроля – входной, текущий, контроль по итогам изучения отдельного курса или модуля, промежуточная аттестация в середине учебного года, итоговый контроль по окончанию целого модуля-программы.

В начале учебного года осуществляется входной контроль для определения уровня развития детей и их творческих способностей.

Формы аттестации (контроля) – беседа, опрос, педагогическое наблюдение, диагностическое исследование.

В течение учебного года проводится текущий контроль, который позволяет определить степень усвоения учащимися учебного материала, их готовность к восприятию нового.

Формы аттестации (контроля) – педагогическое наблюдение, опрос, беседа, выступление, анализ практических творческих работ.

Промежуточная аттестация проводится ежегодно по итогам каждого полугодия или курса.

Формы аттестации (контроля) – диагностика, выставка творческих работ, выступление и др.

По окончании изучения Программ осуществляется итоговый контроль.

Цель его проведения – определение изменения уровня развития учащихся, их творческих способностей, ориентирование учащихся на самостоятельную деятельность, получение сведений для совершенствования и корректировки Программ.

Итоговый контроль проводится по окончании учебного года или целой Программы.

Формы аттестации (контроля) – защита проектов, выставка творческих работ, конкурс, выступление.

Цель диагностики - проследить динамику развития и рост мастерства учащихся.

Для учащихся I года обучения в мае проводится промежуточная аттестация, для учащихся II года обучения - итоговый контроль по итогам освоения полного курса Программы, в соответствии с Положением об аттестации учащихся творческих объединений (в том числе учащихся, занимающихся по платным дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам) ЦРТ «Левобережный».

Одним из показателей результативности является участие учащихся в выставках, конкурсах муниципального, регионального, всероссийского и международного уровней.

Работа с детьми

Диагностическая работа:

- проведение наблюдения за детьми в период адаптации;
- проведение диагностики с целью выявления уровня умственного развития у детей;
- проведение диагностики с целью выявления проблем в поведении и эмоционально-волевого развития;
- повторная диагностика с целью отслеживания динамики развития детей коррекционных групп;
- проведение диагностики по определению готовности к школьному обучению.

Коррекционно-развивающая работа:

- проведение индивидуальных коррекционно-развивающих занятий по результатам диагностического обследования и по запросам родителей и педагогов;

- проведение развивающих занятий с детьми I года обучения с целью адаптации к ЦРТ «Левобережный»;

- проведение с детьми I и II года обучения развивающих занятий с целью формирования коммуникативных навыков и эмоционально-волевой сферы;

- проведение с детьми II года обучения занятий с целью развития познавательной сферы (готовность к школе), эмоционально-волевой и мотивационно-волевой сферы, снятия эмоционального напряжения и стабилизации эмоционального состояния.

Работа с родителями (законными представителями)

Диагностическая работа:

- проведение анкетирования родителей с целью выявления проблем в поведении детей;

- проведение индивидуальной и групповой диагностики по запросам родителей (законных представителей) и администрации.

Коррекционно-развивающая работа:

- проведение занятий с элементами тренинга, практикумов;

- проведение упражнений с элементами тренинга на родительских собраниях.

Консультирование:

- проведение индивидуального и группового консультирования по запросам родителей (законных представителей);

- проведение индивидуальной и групповой работы с родителями (законными представителями) по результатам диагностического обследования детей (ознакомление с результатами диагностики и рекомендациями).

Психопросвещение:

- просвещение родителей через информационные стенды по темам («Нормы и задержка речевого развития», «Психологическая готовность к школе», «Научите детей владеть своими эмоциями», «Темперамент вашего ребёнка» и др.)

- тематические выступления на родительских собраниях («Воспитание самостоятельности», «Справедливость – качество жизни», «Психологическая готовность детей к обучению» и др.);

- выступления на родительских собраниях по результатам диагностики;

- тематические выступления на общих родительских собраниях, конференциях по плану ЦРТ «Левобережный» («Правовая грамотность родителей» в рамках декады правовых знаний, «Организация учебно-воспитательного процесса в отделе «Раннее развитие творческих способностей детей», «Влияние семьи на формирование личности ребенка» и др.).

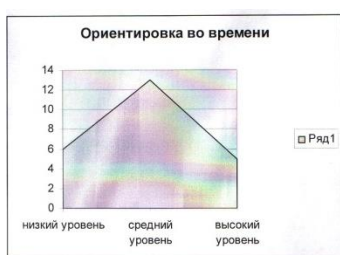
Организационно-методическая работа:

- подбор диагностических методик и обработка материалов диагностического обследования, заполнение диагностических карт;

- подготовка к консультированию, изучение карты развития ребенка, разработка рекомендаций, заполнение журнала консультаций;
- подбор, оформление и размещение статей на информационных стендах, подбор материала для тематических консультаций, родительских собраний, практикумов, семинаров и для размещения на сайте ЦРТ «Левобережный» в рубрике «Университет для родителей»;
- участие в тематических консультациях, родительских собраниях, практикумах, семинарах.

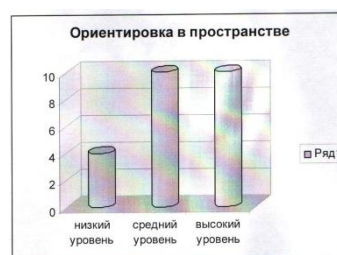
2.4. Оценочные материалы

Педагоги, совместно с педагогом-психологом проводит диагностику знаний, умений и навыков учащихся.



Проверка знаний, умений и навыков по выполнению программы по предмету «Основы математической логики» в группе № ... (1 года обучения)
Педагог: Шареник Е.В.

Имя	Фамилия, имя, отчество	Выполнение заданий										Итого	Оценочная отметка	Оценочная отметка по предмету		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10					
...



Педагог-психолог, только с согласия родителей (законных представителей), проводит мониторинг и специальное тестирование в начале и конце учебного года с детьми и диагностические исследования в течение двух лет обучения. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования и др. Такое сочетание низко формализованных и высоко формализованных методов обеспечивает объективность и точность получаемых данных.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Основные результаты развития ребенка:

- преобладание познавательных интересов и мотивов, связанных с интересом к миру взрослых;
- проявление таких положительных качеств, как отзывчивость, сопереживание, дружелюбие;
- умение общаться и создавать доброжелательное отношение
- умение оценивать свои поступки и события (хорошо - плохо, правда - неправда, добрый - злой, честный - нечестный и т.д.);
- умение разрешать возникающие споры и конфликты.

Основные результаты социального развития ребенка:

- активность в общении;
- умение легко входить в контакт с детьми и педагогом;
- умение вступать в диалог, поддерживать его (задавать вопросы, отвечать на них);
- желание идти в школу;
- готовность выполнять правила школьной жизни.

Основные результаты интеллектуального развития ребенка:

- умение понимать, направлять и удерживать внимание в соответствии с целью деятельности;
- умение переключать внимание с одного вида деятельности на другой, с одного этапа деятельности на следующий;
- способность на длительный период удерживать внимание в процессе умственной деятельности;
- умение классифицировать предметы и явления по различным их признакам;
- умение ясно и последовательно выражать свои мысли, используя различные виды предложений;
- умение пользоваться обобщающими словами, эпитетами, синонимами;
- умение составлять разные виды рассказов (рассказ-описание, рассказ по картинке, рассказ из опыта, сочинение сказок);
- умение правильно составлять предложения, делить простые предложения на слова, а слова на слоги;
- владение навыками звукового анализа (находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове).

1. Диагностика психического развития учащихся.

В период дошкольного детства интенсивно развиваются все стороны психики ребенка, закладывается фундамент для его дальнейшего роста. Можно назвать три основных направления психического развития дошкольника: личность, деятельность и общение.

Методики, применяемые для изучения особенностей психического развития дошкольников, направлены:

- на изучение познавательных процессов: внимание, память, мышление;
- на изучение важнейших сфер личности ребенка: самооценка ребенка, уровень тревожности.

Исходя из половозрастных норм все результаты психологического обследования, представленные в таблицах, выражены в стандартных оценках - от 1 до 10 баллов. Таким образом, через стандартную оценку определяется уровень развития интеллектуальных и личностных особенностей каждого ребенка.

На диагностическом и контрольном этапе используются следующие методики:

- «Свободная классификация» (определение уровня развития элементов логического мышления, уровня обобщения);

- «10 слов» (изучение объема слуховой памяти, элементов ее произвольности);
- «Запомни картинки» (определение уровня развития образной памяти);
- «Шифровка» (изучение уровня концентрации, переключения внимания, зрительно – моторной координации и скорости образования нового навыка);
- «Узоры» (определение уровня сформированности мелкомоторных навыков, зрительно-моторной координации и глазомера);
- «Лесенка» (исследование самооценки);
- «Тест тревожности» (исследование тревожности детей по отношению к ряду типичных для него жизненных ситуаций общения с другими людьми) (Приложение 3).

К концу II года обучения учащиеся приобретают определенный кругозор, запас конкретных умений, овладевают некоторыми способами обследования внешних свойств и предметов. В процессе приобретения знаний формируется необходимая будущему первокласснику интеллектуальная активность, рождается радость познания.

Готовность ребенка к школьному обучению предполагает наличие у него следующих качеств:

- организованность, аккуратность;
- волевые качества;
- внимание, способность к длительному сосредоточению (15-20 мин.);
- сообразительность, любознательность;
- развитая речь и хорошее воображение;
- хорошая память;
- моторная ловкость;
- дружелюбие, умение общаться с детьми и с взрослыми;
- начальные навыки счета и чтения.

2. Выявление уровней освоения учащимися содержания Модульной Программы.

Выявление и анализ результатов по этому направлению осуществляется по окончании изучения каждого модуля (информационная карта освоения учащимися модуля, карта самооценки и экспертной оценки педагогом компетентности учащегося), а также на этапе промежуточной и итоговой аттестации (информационная карта результатов участия учащихся в конкурсах, фестивалях и выставках разного уровня).

Информационная карта освоения учащимися модуля-программы.

Название модуля-программы _____;

кол-во часов _____.

Ф.И.О. учащегося _____

№	Параметры результативности освоения модуля-программы	Оценка результативности освоения модуля-программы		
		1 балл (низкий)	2 балла (средний)	3 балла (высокий)

		уровень)	уровень)	уровень)
1.	Теоретические знания			
2.	Практические умения и навыки			
3.	Самостоятельность в познавательной деятельности			
4.	Потребность в самообразовании и саморазвитии			
	Общая сумма баллов:			

После оценки каждого параметра результативности освоения модуля-программы, все баллы суммируются. На основе общей суммы баллов определяется общий уровень освоения модуля-программы в соответствии с нижеприведенной шкалой:

1 – 4 балла – модуль-программа освоена на низком уровне;

5 – 10 баллов – модуль-программа освоена на среднем уровне;

11 – 15 баллов – модуль-программа освоена на высоком уровне.

Информационная карта освоения модуля-программы заполняется на основе результатов педагогического наблюдения, бесед, выполнения учащимися заданий на занятиях. Применение данной методики позволяет определить динамику личностного развития каждого дошкольника.

Информационная карта результатов участия учащихся в конкурсах, фестивалях и выставках разного уровня.

Ф.И.О. учащегося _____
 Возраст _____
 Год обучения _____
 Дата заполнения карты _____

№	Формы предъявления достижений	Уровень образовательного учреждения			Региональный и муниципальный уровни			Международный и федеральный уровни			
		Участие	Призер, дипломант	Победитель	Участие	Призер, дипломант	Победитель	Участие	Призер, дипломант	Победитель	
		1 б.	2 б.	3 б.	1 б.	2 б.	3 б.	1 б.	2 б.	3 б.	
1.	Конкурсы										
2.	Выставки										
3.	Фестивали										
4.	Творческие выступления										
5.	Другое										
	Общая сумма баллов:										

В соответствии с результатами участия учащегося в мероприятиях различного уровня выставляются баллы. По сумме баллов определяется рейтинг

учащихся. Выявление и анализ результатов следует проводить 2 раза в год (в середине и в конце учебного года).

К числу планируемых результатов освоения Модульной Программы относится: участие в фестивалях, конкурсах, выставках и иных мероприятиях внутри отдела «Раннее развитие творческих способностей детей» и ЦРТ «Левобережный», а также муниципального, регионального и всероссийского уровней, в связи, с чем возникает необходимость формирования портфолио учащихся.

Результаты контроля могут быть основанием для корректировки Модульной Программы и Программ, входящих в нее, а также поощрение учащихся.

2.5. Методическое обеспечение

Модульная Программа предназначена для детей дошкольного возраста. Поэтому при определении методов и приёмов авторы учитывали психофизиологические особенности детей. Обучение ведется с помощью дошкольных форм воспитательно-образовательной работы, широко используются дидактические игры, наглядно-предметные занятия, различные виды практической деятельности. Процесс обучения стимулирует активность всех детей, даёт возможность спорить, свободно общаться друг с другом в поисках истины.

Организация работы с учащимися осуществляется на доступном для них уровне и в приемлемом темпе, объяснение учебного материала чёткое, поэтапное. Установка даётся не на запоминание учебной информации, а на смысл и практическую значимость получения знаний.

Педагоги дополнительного образования, реализующие Модульную Программу, руководствуются в работе определёнными принципами:

- максимальное внимание следует уделять отстающим детям;
- необходимо постоянно поощрять все усилия ребёнка и само его стремление узнать что-то новое и научиться новому;
- исключить отрицательную оценку ребёнка и результатов его действий;
- сравнивать результаты ребёнка только с его собственными, а не с результатами других детей;
- принудительное обучение бесполезно.

Направление	Формы проведения	Дидактический материал	Форма подведения итогов
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдение, рассматривание картин, чтение художественной литературы, просмотр видеоматериалов, беседа, игры – драматизации, сюжетно	Учебно-методическая литература, наглядный материал	Открытое занятие для родителей, проведение обобщающих занятий в форме игр и викторин

	– ролевые игры, творческие задания и упражнения		
Познавательное	Наблюдение, рассматривание картин, практические задания, решение логических задач, головоломок, эксперименты	Учебно-методическая литература, наглядный и раздаточный материал, схемы, карты, ребусы, методические пособия	Открытое занятие для родителей, самостоятельная работа, контрольное занятие, игра-испытание, участие в творческих конкурсах различного уровня
Художественно-эстетическое	Игры, творческие задания и упражнения, практические задания, конкурсы (выставки, вернисажи), тематические беседы, составление рассказа, занятие-концерт, интегрированное занятие, музыкальный вечер, развлечение	Учебно-методическая литература, наглядный материал; музыкальное оборудование, инструменты, материалы (пластилин, цветная бумага, картон, краски, гуашь, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и др.)	Открытое занятие для родителей, презентация творческих работ, участие в концертах, праздничных программах, творческих конкурсах разного уровня; участие в выставках творческих работ
Речевое развитие	Игры, творческие задания и упражнения, конкурсы, беседы, рассказы, практические задания, просмотр учебных и игровых фильмов, роликов, показ положения артикуляции при обучении правильному звукопроизношению, чтение и	Учебно-методическая литература, наглядный и раздаточный материал, картины, иллюстрации, сюжетные картинки, игрушки, куклы (пальчиковые,	Открытое занятие для родителей, тестирование, проведение обобщающих занятий в форме игр и викторин, участие в концертах, праздничных программах,

	рассказывание, заучивание, пересказ, игры - драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры	перчаточные), маски, костюмы, атрибуты для театральных постановок	творческих конкурсах разного уровня, постановка театральных постановок, драматизация
Физическое	Наблюдение, показ, физические упражнения, подвижные и спортивные игры, конкурсы, беседы	Учебно-методическая литература, наглядный материал, спортивный инвентарь (мячи, скакалки, гимнастические палки и др.), дорожки для закаливания	Открытое занятие для родителей, участие в спортивных мероприятиях, эстафетах, концертах, праздничных программах, творческих конкурсах разного уровня

Учебно-методическая литература

Социально-коммуникативное развитие

Модуль-программа «Этикет для малышей»

- Агапова И., Давыдова М. Игры и задания для чудо-воспитания. Этикет для детей. - М.: Лада, 2006.
- Анисимова И.М. Хорошие манеры для детей. - СПб.: Аквариум, Дельта, 1996.
- Дмитриев В. 1000 уроков этикета для самых умных малышей. М.: Астрель, 2009.
- Трегубенко Б.Н. Уроки этикета. - М.: Владос, 1999.
- Чуб Н. Азбука доброты. Энциклопедия для маленьких вундеркиндов. - М.: Фактор, 2007.

Речевое развитие

Модуль-программа «Родничок

- Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании. – М. ОЛМА Медиа Групп, 2014.
- Ильина М.В. Воображение и творческое мышление: Психодиагностические методики. – М. Книголюб, 2004.
- Ильина М.В. Развитие невербального воображения. – М.: Книголюб, 2004.
- Киселёва Г.А. Книжка-учишка: Альбом игровых упражнений для развития речи и графических навыков у детей 4-6 лет Выпуск 2. – Прометей, Книголюб. 2002.

- Ковалько В.И. Школа физкультминуток. М.: ВАКО, 2005.
- Ковалько В.И. Игровой модульный курс по ПДД или школьник вышел на улицу. - М.: ВАКО, 2006.
- Козырева Л.М. Развитие речи. Дети до 5 лет. – Ярославль: Академия развития, 2007.
- Мали Л.Д., Арямова О.С., Климова С.А., Пескова Н.С. Речевое развитие младших школьников. Дидактический материал для учащихся к урокам развития речи в 1-4 классах. - Пенза, 1994.
- Мариничева О.В., Елкина Н.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: времена года. – Ярославль, Академия развития, 2006.
- Узорова О., Нефёдова Е. Загадки для развития речи, внимания, памяти, и абстрактного мышления. - М.: АСТ, Астрель, 2005.

Художественно-эстетическое развитие

Модуль-программа «Весёлый карандаш»

- Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Уроки оригами в школе и дома (экспериментальный учебник для начальной школы) - М., 1996г.
- Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. - В., 2006 г.
- Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. - М., 2000.
- Дилео Джон. Детский рисунок. Диагностика и интерпретация. - М., 2002.
- Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. - М., 2001г.
- Дрезнина М. Игры на листе бумаги. - М., 1998.
- Дубовская Н.В. Приглашение к творчеству. – СПб., 2002.
- Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. - М., 2001.
- Коллективное творчество дошкольников. Конспекты занятий.
- Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий (под ред. Казаковой Р.Г.). - М., 2007.
- Румянцева Е. Аппликация. Простые поделки. – М.: Айрис-пресс, 2011.

Модуль-программа «Музыкальные ступеньки»

- Воронина Н.В., Михайлова М.А. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. – Ярославль: Академия, К., Академия Холдинг, 2000.
- Груздова И.В., Лютова Е.К., Никитина Е.В. Навстречу музыке: музыкальные игры и занятия для детей. – Изд. 2-у. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 254 с.
- Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 2009.
- Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. В помощь музыкальным руководителям, воспитателям и родителям. – Ярославль, Академия развития, 2000.

- Музыкальное воспитание дошкольников. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М.: Просвещение, 1985.
- Тютюнникова Т.Э. Уроки музыки. Система обучения К. Орфа. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.
- Орлова Т.М., Бекина С.И. Учите детей петь (песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет). - М.: Просвещение, 1986.
- Орлова Т.М. Учите детей петь (песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет). - М.: Просвещение, 1986.
- Шмаков С.А. Нетрадиционные праздники в школе. – М.: Новая школа, 1997.
- Школяр Л.В., Школяр В.А., Критская Е.Д. Музыкальное образование в школе. Учебное пособие. - М.: Издательский центр «Академия», 2001.
- Юдина Е.И. Первые уроки музыки и творчества. Популярная библиотека для родителей и педагогов. - М.: Аквариум, 1999.

Физическое развитие

Модуль-программа «В ритме танца»

- Казина О.Б. Физическая культура в детском саду. Конспекты занятий, праздников и развлечений. – Ярославль, Академия развития, 2011.
- Роот З.Я. Танцы в начальной школе: практическое пособие. - М.: Айрис-пресс, 2006.
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФА-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
- Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях. - М., 1984.

Методические пособия

по организации и проведению учебно-воспитательной работы

- Афанасьев С.П. Супер вечеринки или 1000 часов радости и веселья. – М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2006. – 304 с.
- Афанасьев С.П., Коморин С.В. Веселые конкурсы для больших и маленьких. – М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2008. – 288 с.
- Власенко О.П. Прощание с детским садом: сценарии выпускных утренников и развлечений для дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2007. – 319 с.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А., Петелин А.С. Праздники и развлечения в детском саду. – М. ВАКО, 2004. -240 с.
- Ермолаев Ю.И., Кологрив В.Ф. Новогодние сюрпризы: Сценарии детских праздников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 192 с.
- Жданкова О.А. Веселые вечеринки и праздники для детей. – СПб.: Издательский Дом «Азбука-классика», 2009. – 208 с.
- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. АБВГДейка: Азбука первоклассника: Учебник для 1 класса четырёхлетней начальной школы – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1999. – 271 с.

- Коган М.С. С игрой круглый год в школе и на каникулах. – 5-е изд. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008. – 151 с.

- Коган М.С. Игровая кладовая. – 5-е изд. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2008. – 238 с.

- Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет. Серия: Азбука развлечений. – СПб.: «Издательство Союз», 2000 - 336 с.

- Лапшина Г.А. Праздники в детском саду (спортивные, сезонные и тематические праздники, вечера-развлечения, музыкально-сюжетные игры). – Волгоград: Учитель, 2004. - 239 с.

- Ромашкова Е.И. Веселые утренники в детском саду. – М.: АСТ-ПРЕСС СКД, 2007. – 320 с.

- Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников: Старшая и подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008. – 160 с.

- Филипенко Е.В. Нескучные каникулы. Игры и конкурсы в школе и загородном лагере. – Ярославль: Академия развития, 2005. – 160с.

2.6. Воспитательная работа

При составлении плана работы отдела «Раннее развитие творческих способностей детей» (далее - Отдел) ЦРТ «Левобережный» особое внимание уделяется проведению учебно-воспитательных дел, интегрированных и тематических занятий, праздников, участию в различных акциях и конкурсах разного уровня.

Воспитательная работа в объединениях отдела «Раннее развитие творческих способностей детей» в рамках Программы реализуется по модулям, в соответствии с планом воспитательной работы (**Приложение 4**).

Знания, умения, и навыки, полученные на занятиях, учащиеся применяют при проведении массовых мероприятий, тематических и интегрированных занятий.

План воспитательной работы с учащимися в рамках реализации Модульной Программы

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата	Место проведения	Ответственный
1.	Участие учащихся в мероприятиях отдела «Раннее развитие творческих способностей детей» ЦРТ «Левобережный» (тематические, интегрированные занятия, праздники)	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
2.	Участие в городской воспитательной акции	в течение года	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела

3.	Участие в творческих конкурсах разного уровня	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
4.	Участие учащихся в днях единых действий в рамках городской воспитательной акции	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
5.	Подготовка и проведение мероприятия «День открытых дверей «Добро пожаловать в «Вырастай-ку» отдела «Раннее развитие творческих способностей детей»	сентябрь	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
6.	Участие учащихся в Недели православной культуры	ноябрь-декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
7.	Участие учащихся в проведении новогодних праздников	декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
8.	Участие во Всероссийской акции «Спасибо за жизнь!»	декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
9.	Участие во Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб»	январь	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
	Участие учащихся в мероприятиях, приуроченных к всемирному дню здоровья	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
10.	Тематическое занятие в рамках недели детской книги	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
11.	Участие в отчетном концерте отдела «Раннее развитие творческих способностей детей» и творческих объединений ЦРТ «Левобережный»	май	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
12.	Участие в благотворительных, социальных и экологических акциях различного уровня	в течение года	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела

Официальные (календарные) - дни, официально заявленные как праздничные - это праздники, посвященные:

- Дню Матери (ноябрь);
- Новому году (декабрь);
- Дню Защитников Отечества (февраль);
- Международному женскому дню 8-е марта (март);
- Дню космонавтики (апрель);
- Дню Победы (май) и др.

Традиционные - праздники-посвящения «День знаний» (октябрь); конкурс чтецов (октябрь-ноябрь); праздник-посвящение в юные читатели (апрель); отчетный концерт Центра (май), выпускной «До свидания, «Вырастай-ка» (май) и др.

Сезонные - «Разноцветная осень», «Праздник урожая» (октябрь-ноябрь); «Зимняя сказка», «Зимней сказочной порою» (декабрь-январь), «Весенний переполох» (март-апрель), «Здравствуй, лето!» (май).

Народные и фольклорные – «Рождество», «Широкая Масленица», «Сороки», «Пасха», «Посиделки», «Осенины».

Праздники экологической направленности - День кошек (март), День птиц (апрель), День Земли (апрель); экологические акции «Покормите птиц зимой»; акция по сбору макулатуры, пластика и крышечек и др.

Тематические занятия в рамках акции «Внимание, дети!» (сентябрь), в рамках месячника здоровья (декабрь, апрель), «Правила безопасного поведения в лесу», «Внимание, первоцветы!» (март-апрель), «Что я знаю про театр» (март), «Я и мои права» в рамках декады правовых знаний (апрель).

Интегрированные занятия - «Откуда берутся грязнули!», приуроченное к всемирному Дню здоровья (апрель); «Весенние встречи» (апрель), «Музыкальная страна» и др.

Спортивные праздники – «Мама, папа, я - спортивная семья», «Азбука здоровья» в рамках месячника здоровья или Всемирного Дня здоровья (апрель), «По тропинке к лету» (май) и др.

Конкурсы рисунков и декоративно-прикладных работ (разного уровня) - «Мой друг - светофор», «Краски осени», «Зимушка-зима», «Наша армия родная», «Подарок мамочке», «Наши меньшие друзья» и др.

Участие в городских, областных, всероссийских конкурсах, мероприятиях, акциях и проектах:

- городской фестиваль детских театральных коллективов «Театр и дети» (номинация «Художественное слово»);
- городской конкурс «Разговор о правильном питании»;
- городской конкурс детского рисунка «Как прекрасна Земля и на ней человек»;
- городской конкурс экологических агитбригад;
- городская экологическая акция «Поможем птицам»;
- городская акция детского творчества по безопасности дорожного движения «Дорога глазами детей», «Зеленый огонек»;

- городская выставка новогодних композиций «Вместо ёлки - букет»;
- областной конкурс чтецов «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово»;
- областной Смотр детского творчества по противопожарной безопасности;
- областная выставка новогодних композиций «Вместо ёлки – новогодний букет»;
- всероссийский творческий конкурс «Арт-талант»;
- всероссийский конкурс детей, педагогов, воспитателей, родителей «Талантоха»;
- международный творческий конкурс «Мир одаренных людей» и др.

2.7. Работа с родителями (законными представителями)

Основной целью системы работы отдела «Раннее развитие творческих способностей детей» с родителями (законными представителями) - установление партнерских отношений с семьей каждого учащегося, создание атмосферы взаимоподдержки и общности интересов.

В числе основных направлений организации совместной работы можно выделить следующие:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) (лекции, семинары, индивидуальные консультации, практикумы; подготовка полезной информации и размещение ее на информационном стенде, в папках-передвижках, на сайте ЦРТ «Левобережный» и в группе «ЦРТ «Левобережный», «Вырастай-ка» ВКонтакте);

- участие родителей (законных представителей) в учебно-воспитательном процессе (родительские собрания, совместные творческие дела, праздники, тематические занятия, творческие выступления, мастер-классы);

- участие родителей (законных представителей) в управлении учреждением (Попечительский совет ЦРТ «Левобережный», родительские комитеты).

В течение учебного года (в октябре и апреле) проводятся открытые занятия для родителей (законных представителей) по каждому предмету с целью ознакомления с дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами педагогов дополнительного образования и расширения форм работы с детьми.

III. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

3.1. Список используемой литературы

1. Ажнина О.В. Формирование позитивных детско-родительских отношений: выступление на педсовете / О.В. Ажнина // Научно-методический журнал заместителя директора по воспитательной работе. № 5, 2009 – 47-52 с.

2. Дровосекова С.В. Результат образовательной деятельности в сфере ДО. Дополнительное образование и воспитание. №9, 2010.

3. Забрамная С.Д., Боровик О.В. От диагностики к развитию: Пособие для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ. Изд. 2-ое, переработанное и дополненное. – М.: В. Секачѳв, Институт общегуманитарных исследований, - 2004.

4. Звонкин А. Домашняя школа для дошкольников. – М.: ООО «Чистые пруды», 2005. – 32 с.

5. Комарова Т.С., Антонова А.В. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. М., 2000.

6. Лебедева О.Е. Дополнительное образование детей. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 256 с.

7. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации. Практическое пособие. / Сост. Н.К. Беспятова Н.К. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 176 с.

8. Яковлев Д.Е. Организация и управление деятельностью учреждения дополнительного образования детей. Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 128 с.

3.2. Список литературы, рекомендуемой родителям

1. Данилова Л. «Новый взгляд на игры Никитиных». - Издательский Дом Нева, Санкт Петербург, 2003.

2. Семенченко П. «399 задач для развития ребенка». «Олма – Пресс», Москва, 1998.

3. Шарыгин И., Шарыгина Т. «Учимся считать и думать» (рабочая тетрадь). «Открытый мир». - Москва, 1995.

4. Энциклопедия обучения и развития дошкольника. – СПб.: «Издательский Дом «Нева».

5. Шишкова И.А, Вербовская М.Е. Английский для малышей. Руководство для преподавателей и родителей. – М.:2005.

3.3. Список литературы, рекомендуемой детям

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В. Серия «Мои первые тетрадки». - Киров, 2003.

2. Колесникова Е.В. «Я считаю до пяти». (Рабочая тетрадь для детей 4 – 5 лет). – М.: Творческий центр «Сфера», 2004.

3. Колесникова Е.В. «Я считаю до десяти». (Рабочая тетрадь для детей 6 – 7 лет). – М.: Творческий центр «Сфера», 2004.

4. Остер Г. «Задачник по математике». – М., «Росмэн», 1994.

3.4. Список рабочих тетрадей с печатной основой (необходимые для занятий)

1. Безруких М., Макеева А., Филиппова Т. Разговор о здоровье и правильном питании. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.

2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Учимся писать. Рабочая тетрадь для старшего дошкольного возраста. – М.: «РОСМЭН», 2001.
3. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руку к письму. Рабочая тетрадь для старшего дошкольного возраста. - М.: «РОСМЭН», 2001.
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Учимся читать. Рабочая тетрадь для старшего дошкольного возраста – М.: «РОСМЭН», 2001.
5. Рабочие тетради из серии книг для подготовки детей к школе «Школа для дошколят». – М.: «РОСМЭН», 2001.
6. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» часть 1. Математика для детей и их родителей. – М.: «Баласс», 1998.
7. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» часть 2. Математика для детей и их родителей. – М.: «Баласс», 1998.
8. Тетрадь с заданиями для развития детей. Изучаем грамоту.
9. Шишкова И.А, Вербовская М.Е. Английский для малышей. Раздаточные материалы/ Шишкова И.А, Вербовская М.Е. – М., 2005.

3.5. Информационно-телекоммуникационные ресурсы сети интернет

<http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi.html>

<http://festival.1september.ru/articles/607870/>

<http://imc.kurobr.spb.ru/PosobieLiubogor/addons/obespech.html>

<http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/#ixzz3SNnlNagi>

<http://www.kindergenii.ru/grdiktant.htm>

<http://www.maam.ru/maps/news/36202.html>

Приложение № 1

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
(модульная)
социально-гуманитарной направленности
«УЧИМСЯ, ИГРАЯ!»**

**Возрастные особенности участников
Модульной Программы**

Возрастные особенности участников Модульной Программы

Контингент детей	Возрастные особенности
5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - у детей совершенствуется способность классифицировать предметы, проводить операцию по сериации, находить простейшие закономерности в построении упорядоченного ряда (по размеру, цвету, форме); - развивается знаково-символическая функция, активно осваивается операция счёта в пределах первого десятка, развиваются и совершенствуются представления о пространстве и времени; - речь детей обретает интонационную выразительность, возникает ролевой диалог, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные события; - сюжеты игр отражают собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов, мультфильмов, спектаклей и пр.
5 - 6 лет	<ul style="list-style-type: none"> - у детей появляется произвольность основных психических процессов: способность целенаправленно управлять своим поведением, восприятием, вниманием, памятью, формируется монологическая речь, - происходит осмысление и осознание многих закономерностей окружающей жизни, законов, регулирующих поведение людей в социуме, способность адекватно оценивать результат собственной деятельности, видеть и исправлять недостатки; - мышление отличается способностью удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий, формируются представления об изменениях признаков предметов, их количества, оперировать в уме, - активно совершенствуется техника выполнения основных движений, - в играх детей присутствует полноценный развёрнутый сюжет, протяжённый во времени; - формируется первичный целостный образ мира, отражающий основные его закономерности, - формируется готовность к обучению в школе: мотивационная, познавательная, волевая, коммуникативная
6-7 лет	<p>Данный возраст характеризуется как период существенных изменений в организме ребенка и является определенным этапом созревания организма. В этот период идет интенсивное развитие и совершенствование опорно-двигательной и сердечно-сосудистой систем организма, развитие мелких мышц, развитие и дифференцировка различных отделов центральной нервной системы.</p> <p>Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему,</p>

совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

Игровая деятельность

- в сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации;

- игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл (при организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы);

- происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

Конструирование

- дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать, т.к. он важен для углубления их пространственных представлений;

- усложняется конструирование из природного материала.

Изобразительная деятельность

- образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее;

- рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма;

Мышление – происходит переход от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению:

- наглядно-действенное (познание с помощью манипулирования предметами) (например: достает предмет, который высоко лежит, подставив стул);

- наглядно-образное (познание с помощью представлений предметов, явлений, без применения практических действий.) (например: может собрать кубики, легкие пазлы без опоры на наглядность);

- словесно-логическое (познание с помощью понятий, слов, рассуждений, которое связано с использованием и преобразованием понятий) (например: может выложить последовательно 6-7 картинок, логически связанных между собой).

Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Дошкольник образно мыслит, но еще не приобрел взрослой логики рассуждения. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность, гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы - показатели развития любознательности.

Внимание становится произвольным (возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Увеличивается устойчивость внимания – 20-25 минут, объем внимания составляет 7-8 предметов. Ребенок может видеть двойственные изображения.

Память

В 6-7 лет увеличивается объем памяти, что позволяет детям произвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение.

Речь:

- развивается звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь;

- в высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте;

- начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.;

- развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Отношения со сверстниками

Детям свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными.

Ребенок может изменить свою точку зрения, позиции в результате столкновения с общественным мнением, мнением другого ребенка. **Ребенок может воспринять** точку зрения другого человека. В процессе усвоения активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Отношения со взрослыми

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил.

Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Эмоции

У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребенку оценивать самого себя. О моральных качествах ребенок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с

нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение.

В качестве **важнейшего новообразования** в развитии психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является **соподчинение мотивов**. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».

Приложение № 2

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
(модульная)
социально-гуманитарной направленности
«УЧИМСЯ, ИГРАЯ!»**

Формы организации образовательной деятельности

Формы организации образовательной деятельности

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение художественных произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, решение задач, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
Речевое развитие	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение художественных произведений, отгадывание загадок, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), досуги, праздники и развлечения

<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;">Продуктивная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая</p>	<p style="text-align: center;">Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, концерты, досуги, праздники и развлечения, тематические и интегрированные занятия, участие в творческих конкурсах различного уровня (окружных, городских, областных, всероссийских)</p>
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p style="text-align: center;">Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная</p>	<p style="text-align: center;">Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, игры-имитации, физкультминутки, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, беседы, игровые проблемные ситуации, реализация проектов</p>

Приложение № 3

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
(модульная)
социально-гуманитарной направленности
«УЧИМСЯ, ИГРАЯ!»**

Методики диагностики и контроля

Методика «Свободная классификация»

Автор: Е.Я. Агаева

Цель: определение уровня развития элементов логического мышления, уровня обобщения.

Стимульный материал: набор карточек с предметными изображениями.

Проведение обследования

Ребёнку даётся инструкция: «Разложи картинки, подходящие друг к другу, так, чтобы получилось несколько групп». Ребёнок должен проанализировать изображённое на картинках, выделить признаки, определить основание для классификации и разложить предложенные картинки на группы. После завершения классификации можно спросить ребёнка: «Как можно назвать каждую группу?»

Для того, чтобы определить степень осознанности проведённой классификации.

Обработка результатов: Если ребёнок выделяет 4 - 5 групп преимущественно по существенному, понятийному признаку, то задание выполнено на *высоком уровне*.

Среднему уровню соответствует выбор по несущественным признакам. Например, «что летает» и т.д.

Невыполнение задания соответствует *низкому уровню* развития обобщения.

Методика «10 слов»

Автор: А.Р. Лурия

Цель: определение особенностей памяти, отклонений в психическом статусе (истощаемость, утомляемость, неустойчивость внимания).

Стимульный материал: 10 односложных и двусложных слов.

Проведение обследования

Задание даётся в несколько этапов. Ребёнку даётся инструкция: «Сейчас я прочту 10 слов. Слушай внимательно, а затем повтори, сколько запомнишь». Ребёнок повторяет слова, ответы фиксируются в протоколе. Затем ребёнку читаются те же слова, ребёнок повторяет те, что запомнил. Опыт повторяют 5 раз - до тех пор, пока ребёнок не назовёт все слова.

Обработка результатов: слова нумеруются, и при произнесении слова ребёнком ставится его номер. Подсчитывается количество правильно воспроизведённых слов в каждом повторе.

В норме кривая запоминания идёт вверх. 8 - 9 слов также считается нормой.

Диагностика психологической готовности к обучению в школе

Диагностический комплекс направлен на оценку школьно-значимых функций и способностей ребёнка:

- 1) Произвольного внимания и умственной работоспособности
- 2) Произвольной регуляции умственных действий и поведения
- 3) Зрительно-моторной координации, ориентировке на листе бумаги
- 4) Восприятия и наглядно-действенного мышления
- 5) Наглядно-образного мышления

- 6) Сформированности мыслительных операций
- 7) Развития связной речи
- 8) Кратковременной памяти
- 9) Поведенческих особенностей и эмоционально-волевой сферы личности

Предшкольное обследование выпускников проводится в виде скринингового критериально-ориентированного тестирования с использованием как формализованных методов (наблюдение, беседа). Диагностика проводится в двух формах: фронтальной (по подгруппам) и индивидуальной. Методики подобраны по принципу полифункциональности, когда каждая методика даёт возможность оценить сразу несколько показателей развития ребёнка.

Комплекс включает 6 диагностических методик, 3 из которых проводятся фронтально, 3 индивидуально. Методики для групповой диагностики: «Графический диктант», «Бусы», «Шифровка». Методики для индивидуальной диагностики: «Последовательные картинки», «Интеллектуальная готовность», «Сложи квадрат».

Оценка внимания и умственной работоспособности

Методика «Шифровка»

Автор: Д. Векслеру)

Назначение: Выявление произвольности произвольной регуляции деятельности (удержание алгоритма деятельности, оценка устойчивости и переключения внимания, а также работоспособности, темпа и целенаправленности деятельности).

Скорость выполнения ребёнком задания согласуется с лёгкостью переключения произвольного внимания, а число ошибок характеризует его устойчивость.

Данная методика позволяет оценить следующие свойства внимания: способность ребенка концентрироваться на выполнении задания (устойчивость внимания) и умение переходить от одного задания к другому. О слабости концентрации внимания говорят пропуски фигур и большое количество ошибок. О степени переключения внимания свидетельствует количество заполненных фигур, то есть скорость обработки определенного объема информации.

Время на выполнение задания жестко ограничивается 3 минутами. Через 3 минуты, вне зависимости от объема выполненного, все дети должны перевернуть листочки и положить карандаши.

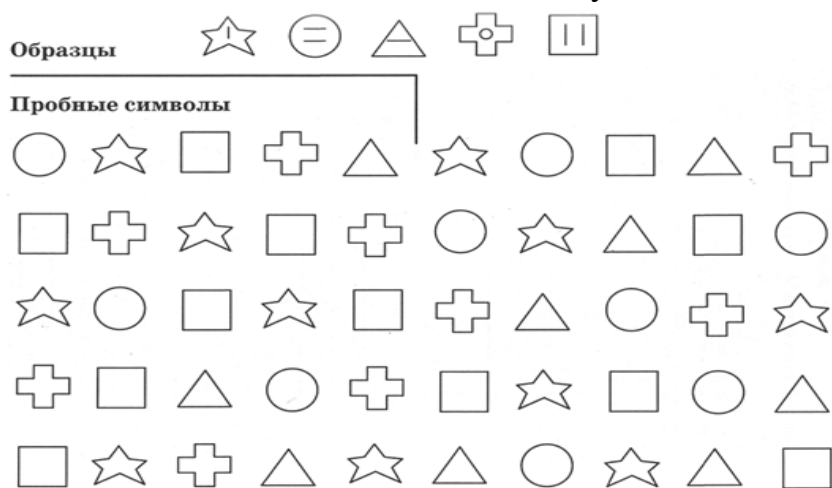
Предварительное объяснение задания с образцом на доске. На доске рисуются пять пустых фигур (звездочка, круг, треугольник, крест, квадрат), которые в процессе подачи инструкции взрослый заполняет соответствующими знаками, такими же, как в образце.

Инструкция: «Посмотрите внимательно, здесь нарисованы фигуры. В каждой из них стоит свой значок. Сейчас вы будете ставить в пустые фигуры знаки. Это надо делать так в каждой звездочке, поставить вот такую (вертикальную) палочку, в каждом круге две (горизонтальные) чёрточки, в каждом треугольнике такую (горизонтальную) палочку, в крестике маленький

кружочек, а в квадрате две (вертикальные) чёточки. У вас на листе (специалист показывает на бланке образец выполнения) показано, что нужно рисовать. Найдите это у себя на листе, покажите пальцем, поднимите руку, кто увидел. Все фигуры нужно выполнять по очереди, начиная с самого первого ряда. Не спешите, будьте внимательны. А теперь возьмите карандаши и начинайте работать».

Основную часть инструкции можно повторить дважды «В каждой фигуре ставьте свой знак, выполняйте все фигуры по очереди». С этого момента отсчитывается время выполнения задания (3 минуты). Инструкция больше не повторяется.

По истечении установленного времени педагог просит всех детей остановиться и перестать работать: «А теперь все отложили карандаши и посмотрели на меня». Важно, чтобы все дети закончили выполнение задания одновременно, вне зависимости от того, сколько они успели сделать.



Интерпретация результатов

За каждую правильно заполненную фигуру испытуемый получает 1 балл.

Норма: 6 лет – 35 баллов, 7 лет – 45 баллов.

Количество ошибок говорит о степени концентрации внимания. Показатель переключения внимания отражается в количестве правильно заполненных фигур. В 6 лет – 2 (при 37 заполненных фигурах), в 7 лет – 1 ошибка (при 45 заполненных фигурах).

0 – 23 – низкий уровень,

24 – 36 – средний уровень,

37 – 45 – высокий уровень.

Способ № 1:

Результаты считаются по формуле:

$$S = \frac{0.5 * N - 2.8 * n}{120}$$

120

Где S – показатель переключения и распределения внимания

N – количество геометрических фигур. Просмотренных и помеченных соответствующими значками в течение 2 минут.

n – количество ошибок, допущенных во время заполнения задания. Ошибками считаются неправильно поставленные значки и пропущенные.

$S > 0,15$ – высокий уровень;
 $0,1 < S < 0,15$ – средний уровень;
 $S < 0,09$ – низкий уровень.

Способ № 2:

5 баллов. Безошибочное заполнение всех геометрических фигур в соответствии с образцом. Допустимо собственное единичное исправление или единичный пропуск заполняемой фигуры.

4 балла. Два пропуска фигур или два самостоятельных исправления, или одна ошибка в заполнении, при этом задание доведено до конца или почти до конца. Либо задание выполнено без ошибок, но ребёнок не успевает доделать его до конца, и остаётся незаполненной около одной строки.

3 балла. Два пропуска заполняемых фигур, исправления, две ошибки в заполнении. В 3 балла также оценивается безошибочное или с единичной ошибкой заполнение фигур, но при этом ребёнок успевает заполнить не более трёх строк.

2 балла. Неуспешным считается такое заполнение, когда при двух-трёх ошибках в сочетании с пропусками и исправлениями ребёнок успел выполнить не более половины задания. Или задание доведено почти до конца, но имеются три-четыре ошибки в заполнении в сочетании с пропусками.

1 балл. Большое количество ошибок, имеются не соответствующие образцам метки в фигурах, ребёнок не способен удержать инструкцию (то есть начинает заполнять все кружочки, потом все квадратики и после замечания педагога продолжает выполнять задание в том же стиле).

Особое внимание должно уделяться таким результатам выполнения, когда за отведённый срок ребёнок не успевает сделать большую часть задания. Это можно характеризовать как низкий темп деятельности, так и утомление ребёнка (поскольку это задание идёт одним из последних). Если это задание выполняется существенно медленнее, чем все остальные, - это говорит о компенсации трудностей за счёт снижения темпа. Но это и является отражением физиологической неготовности ребёнка к регулярному обучению.

При невозможности выполнить задание в целом (например, ребёнок начал делать, но не смог закончить даже одной строчки, или сделал несколько неправильных заполнений в разных углах и больше ничего не сделал, или допустил множество ошибок) даётся оценка **0 баллов**.

Приложение № 4

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
(модульная)
социально-гуманитарной направленности
«УЧИМСЯ, ИГРАЯ!»**

Воспитательная работа

**План воспитательной работы с учащимися отдела
«Раннее развитие творческих способностей детей» (далее - Отдел)
в рамках реализации дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей (модульной) программы
социально-гуманитарной направленности
«Учимся, играя!»
(2025-2026 учебный год)**

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата	Место проведения	Ответственный
Модуль «Учебное занятие»				
1.	Участие в творческих конкурсах разного уровня	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела.
2.	Конкурс рисунков и декоративно-прикладных работ «Наш друг - светофор» в рамках городской акции «Внимание, дети!»	сентябрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., Кузьминец А.О.
3.	Конкурс рисунков и декоративно-прикладных работ «Осенние мотивы» для учащихся Отдела	октябрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В. Кузьминец А.О.
4.	Конкурс чтецов «Я с книгой открываю мир» в рамках Недели Православной культуры для учащихся Отдела	ноябрь-декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., Будюкина Ю.В.
5.	Конкурс рисунков и декоративно-прикладных работ «Зимняя сказка» для учащихся Отдела	декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., Кузьминец А.О.
6.	Мастер-классы «Новогодние сюрпризы своими руками» в рамках акции «Мастерская Деда Мороза» для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Кузьминец А.О., Шкредюк Е.В., Гахова А.В., учащиеся творческих объединений Центра
7.	Конкурс рисунков и декоративно-прикладных работ «Защитники Отечества»,	февраль	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., Кузьминец А.О.

	посвященный Дню защитника Отечества для учащихся Отдела			
8.	Конкурс рисунков и декоративно-прикладных работ «Весенние сюрпризы» для учащихся Отдела	март	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., Кузьминец А.О.
9.	Конкурс рисунков и декоративно-прикладных работ «Космические дали» для учащихся Отдела	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., Кузьминец А.О.
10.	Конкурс рисунков и декоративно-прикладных работ «День Победы - славный праздник!» для учащихся Отдела	май	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., Кузьминец А.О.
Модуль «Детское объединение»				
1.	Участие в городской воспитательной акции	в течение года	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
2.	Праздничная программа «Левобережный» приглашает друзей: взрослых и детей» в рамках городской акции «Мир моих увлечений» для учащихся Отдела	сентябрь	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги ЦРТ «Левобережный» и Отдела
3.	Участие учащихся в мероприятиях отдела «Раннее развитие творческих способностей детей» ЦРТ «Левобережный» (тематические, интегрированные занятия, праздники)	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
4.	Тематическое занятие «Правилам движения - наше уважение» в рамках городской акции «Внимание, дети!» для учащихся объединений «Учимся, играя!»	сентябрь	ЦРТ «Левобережный»	Климова К.А.
5.	Интерактивная экскурсия в музей «Игры и игрушки» «Путешествие в мир игрушек» для учащихся Отдела	сентябрь	ЦРТ «Левобережный»	Воротникова Н.Н.

6.	Тематическое занятие с элементами игры «Вот он какой, папочка родной!», приуроченный ко Дню отца для учащихся объединения «Учимся, играя!»	октябрь	ЦРТ «Левобережный»	Ржевская Е.В., педагоги Отдела
7.	Театрализованная конкурсно-игровая программа экологической направленности «Осенние сюрпризы»	ноябрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
8.	Концертная программа «Милая, любимая, самая красивая», приуроченная ко Дню Матери для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	ноябрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
9.	Тематические и интегрированные занятия, мероприятия, мастер-классы, выставки творческих работ «Открывая сердца для добра» в рамках IV Недели Православной культуры «Библия и современный человек» для учащихся Отдела	ноябрь-декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
10.	Межрегиональная акция «Гирлянда дружбы» (проведение тематических занятий, бесед, игровых программ, мастер-классов «Дорогою добра») для учащихся Отдела	ноябрь-декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
11.	Тематическая беседа «Уроки доброты», приуроченная к всемирному Дню инвалидов для учащихся Отдела	декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Будюкина Ю.В., Климова К.А.
12.	Тематическая экскурсия в музей «Игры и игрушки» «Медведь — символ России», приуроченная ко дню рождения Олимпийского мишки для учащихся Отдела	декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Воротникова Н.Н.
13.	Театрализованное представление «Новогодняя	декабрь	ЦРТ «Левобере	Шкредюк Е.В., педагоги

	сказка под елкой» для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»		жный»	Отдела, учащиеся творческих объединений Центра
14.	Тематическая экскурсия с элементами мастер-класса «Игрушки военных лет» в рамках Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб», «Ленточка блокадного Ленинграда» для учащихся Отдела	январь	ЦРТ «Левобережный»	Воротникова Н.Н.
15.	Тематическое занятие «Летопись блокадного Ленинграда» в рамках Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб» для учащихся объединений: «Учимся, играя!», «	январь	ЦРТ «Левобережный»	Климова К.А.
16.	Тематические занятия в рамках недели математики, приуроченные к Дню российской науки для учащихся Отдела	февраль	ЦРТ «Левобережный»	Будюкина Ю.В., Шкредюк Е.В.
17.	Спортивный праздник для всей семьи «Военная академия», посвященный Дню Защитника Отечества для учащихся объединений: «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	февраль	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
18.	Фольклорный праздник «Широкая Масленица» для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	февраль	ЦРТ «Левобережный»	Воротникова Н.Н., педагоги Отдела, учащиеся творческих объединений Центра
19.	Интегрированное занятие «Мяу шоу», приуроченное к Международному дню кошек для учащихся объединения «Вырастай-ка»	март	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела

20.	Праздничная концертная программа «Весенняя сказка», посвященная Международному женскому Дню 8 марта для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	март	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела, учащиеся творческих объединений Центра
21.	Экскурсия-мистерия «Тени королевства кукол», приуроченная к Всемирному Дню театра для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	март	ЦРТ «Левобережный»	Воротникова Н.Н.
22.	Тематическое занятие с элементами драматизации «Театральная весна» для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	март	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., Воротникова Н.Н.
23.	Конкурс чтецов «Земля – наш общий дом!» в рамках недели детской книги для учащихся Отдела	март	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
24.	Экскурсия в детскую библиотеку в рамках недели детской книги для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	март	ЦРТ «Левобережный»	Будюкина Ю.В., Шкредюк Е.В.
25.	Интегрированное занятие «Кто такие птички?», посвященное Международному Дню птиц для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
26.	Спортивный праздник «В королевстве мячей», приуроченный к всемирному Дню здоровья для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., Ржевская Е.В., педагоги Отдела
27.	Тематическое занятие «Литературная гостиная», посвященное 100-летию со дня рождения Мошковской Эммы	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Дремина Л.А.

	Эфраимовны в рамках Международного дня детской книги для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»			
28.	Интегрированное занятие «Космические приключения» для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
29.	Тематическое занятие «Загадки Вселенной», посвященное Дню космонавтики для учащихся объединения «Учимся, играя!»	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Климова К.А.
30.	Интегрированное занятие «Как прекрасен мир цветной, разноцветный шар земной», посвященное Дню Земли для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела, учащиеся творческих объединений Центра
31.	Тематическое занятие «Азбука твоих прав» в рамках недели правовых знаний для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Климова К.А.
32.	Тематический вечер «Этих дней не смолкнет слава», посвященный Дню Победы для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	май	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела, учащиеся творческих объединений Центра
33	Участие в отчетном концерте отдела «Раннее развитие творческих способностей детей» и ЦРТ «Левобережный» для учащихся Отдела	май	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
34.	Праздник выпускников «До свидания, «Вырастай-ка!» для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»	май	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
35.	Спортивный праздник	май	ЦРТ	Шкредюк Е.В.,

	экологической направленности «Лето в гости к нам спешит!» для учащихся объединений «Учимся, играя!», «Вырастай-ка»		«Левобережный»	педагоги Отдела, учащиеся творческих объединений Центра
Модуль «Воспитательная среда»				
1.	Участие учащихся в днях единых действий в рамках городской воспитательной акции	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
2.	Проведение экскурсий, тематических бесед, посещение Библиотечно-информационного Центра «Левобережный», детской библиотеки № 24	в течение года, согласно плану работы	БИЦ «Левобережный», детская библиотека № 24	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
3.	Акция «Поклон Вам низкий от внучат и близких», приуроченная ко Дню пожилого человека (проведение тематических бесед, занятий, мастер-классов)	октябрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
4.	Тематические и интегрированные занятия, беседы, мастер-классы «Россия – это мы!», посвященные Дню народного единства	ноябрь	ЦРТ «Левобережный»,	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
5.	Участие во Всероссийской акции «Спасибо за жизнь!» (проведение тематических и интегрированных занятий, мастер-классов, тематических бесед)	декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
6.	Акция «Безопасный интернет» (проведение тематических занятий, бесед, просмотр познавательных видеофильмов и мультфильмов)	декабрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
7.	Экологическая акция «Поможем птицам!» для учащихся Отдела	декабрь - январь	ЦРТ «Левобережный»	Бойцова А.А.

8.	Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб», «Ленточка Ленинградской блокады» (проведение тематических занятий, бесед, просмотр тематических фильмов)	январь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
9.	Акция по противопожарной безопасности в весенне-летний период «Огонь бывает разный» (проведение тематических занятий, мастер-классов)	апрель	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
10.	Акция «Этот славный День Победы!» (проведение тематических занятий, мастер-классов, акций: #Окна Победы, «Бессмертный полк», просмотр тематических фильмов, дни единых действий и др.)	май	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
11.	Участие в благотворительных, социальных и экологических акциях различного уровня	в течение года	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
Модуль «Работа с родителями»				
1.	Подготовка и проведение мероприятия «День открытых дверей «Добро пожаловать в «Вырастай-ку» отдела «Раннее развитие творческих способностей детей» (презентация объединений Отдела)	сентябрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
2.	Индивидуальные консультации для родителей	в течение года	ЦРТ «Левобережный»	Педагоги Отдела
3.	Открытые занятия для родителей	октябрь, апрель	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
4.	Итоговое родительское собрание	май	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
5.	Подбор и размещение на информационном стенде и в группе «Вырастай-ка» в социальной сети «ВКонтакте»	в течение года, согласно	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела

	для родителей (законных представителей) статей, рекомендаций, консультаций, опросов, советов	плану работы		
6.	Реализация проекта совместной творческой деятельности детей и родителей (законных представителей) «Учимся и играем вместе!» (проведение творческих тематических конкурсов, мастер-классов для родителей и учащихся, совместных праздников, выездных мероприятий)	в течение года	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
Модуль «Профилактика»				
1.	Проведение тематических занятий, мастер-классов для учащихся объединения Отдела, родителей (законных представителей)	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
2.	Первичный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта	сентябрь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
3.	Повторный инструктаж по ТБ, правилам пожарной безопасности, поведению на дорогах, поведению при угрозе ЧС и теракта	январь	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
4.	Проведение бесед по правилам поведения на дорогах, в общественных местах, по правилам поведения у водоемов в межсезонный период	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
5.	Проведение учений по эвакуации при ЧС	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
6.	Проведение бесед по	декабрь	ЦРТ	Шкредюк Е.В.,

	информационной безопасности в сети интернет		«Левобережный»	педагоги Отдела
7.	Проведение бесед о здоровом образе жизни	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела
8.	Подбор и размещение на информационном стенде и в группе «Вырастай-ка» в социальной сети «ВКонтакте» для родителей (законных представителей) статей, рекомендаций, консультаций, советов о безопасности и здоровом образе жизни	в течение года, согласно плану работы	ЦРТ «Левобережный»	Шкредюк Е.В., педагоги Отдела